

1 класс (все группы)

1. Мажорная гамма. Г.Ф.Калинина – стр.1-3 (правила).
2. Записать гаммы Соль и Фа мажор с разбором. Образец на стр.23
3. Переписать в тетрадь № 61, подписать ступени, транспонировать в Фа мажор (на ступень ниже), петь.

2 класс (все группы)

1. Минорная гамма. 3 вида минора. Г.Ф.Калинина- стр.3-5 (правила) и в тетради по сольфеджио.
2. Записать гамму ля минор натурального, гармонического и мелодического видов, t53, вводные звуки.
3. Петь №№ 111, 115, 123 (Сольфеджио Б.Калмыкова, Г.Фридкина, ч.І).

3 класс (все группы)

1. Тональности с 3 знаками – записать гаммы Ля мажор и фа диез минор 3-х видов (таблица в тетради - 3 вида мажора и минора).
2. Выписать главные трезвучия с обращениями (правила в тетради и в рабочей тетради Г.Ф.Калининой).
4. Петь №№ 293, 299 (Сольфеджио Б.Калмыкова, Г.Фридкина, ч.І).

4 класс (все группы)

1. Тональности с 4 знаками. Записать 3 вида гаммы Ми мажор и до диез минор (таблица в тетради – 3 вида мажора и минора).
2. Выписать тритоны в натуральном мажоре и гармоническом миноре, главные трезвучия с обращениями и D7.
3. Петь №№ 346, 357 (Сольфеджио Б.Калмыкова, Г.Фридкина, ч.І).

5 класс (ф-но, струнники)

1. Записать 3 вида гаммы Des dur.
2. Выписать тритоны в натуральном и гармоническом виде (2 пары), Ум53 (2) – на VII и II ступенях, D7 с обращениями.
3. Петь №№ 450 и 460 (Сольфеджио Б.Калмыкова, Г.Фридкина, ч.І).
4. Выпускникам переслать выполненные билеты.

5 класс народники (Догодов Максим и Кудинов Женья)

3 класс – выпускники (Прохорова Настя и Ведешкина Катя)

1. Прислать выполненные задания по билетам.
2. Теоретический материал в рабочих тетрадях Г.Ф.Калининой и в тетрадях по сольфеджио.
3. Музыкальные примеры петь.

6 класс (ф-но, струнники)

1. Тональности с 6 знаками. Записать Fis dur и dis moll 3-х видов.
2. Выписать характерные интервалы, Ув53, D7 с обращениями, вводные септаккорды.
3. Петь №№ 520, 527 (Сольфеджио Б.Калмыкова, Г.Фридкина, ч.І).

7 класс

1. Повторять теоретический материал по билетам (для выпускников).
2. Переслать выполненные задания.
3. Записать аккордовые последовательности в D dur (всем)
 - 1) T53 S64 Mvii7 УМvii7 D65 T53
 - 2) T53 T6 S53 D2 T6
 - 3) T53 S6 K64 (T64) D7 T3
 - 4) T53 D43 T53
4. Петь №№ 721, 723 – ч.І, №№228, 229 – ч. ІІ. (Сольфеджио – Б.Калмыков, Г.Фридкин, ч.І)