Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств города Медногорска

07.10.2025

Майорова Т. Г. Директор

ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ 2025 - 2026 учебный год

г. Медногорск, 2025

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности МБУ ДО «Детская школа искусств города Медногорска» на 2025 - 2026 учебный год

I. Пояснительная записка 1. Общие положения

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школы (далее - Программа) является частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства.

Программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства и сроку обучения по этим программам.

Программа разрабатывается ежегодно на текущий учебный год, утверждается директором школы.

2. Творческая деятельность школы

Творческая деятельность школы направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям.

Целью организации творческой деятельности школы является:

- выявление и развитие одарённых детей в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства;
 - развитие творческих способностей обучающихся;
 - мониторинг достижений обучающихся

Основные задачи творческой деятельности школы:

- -создание условий для личностно-творческой самореализации обучающихся в различных направлениях музыкально-эстетической и художественной деятельности;
 - привлечение к творческой работе большего количества учащихся;
 - создание новых учебных творческих коллективов;
- -повышение исполнительского мастерства, дальнейшее развитие творческого потенциала преподавателей и учащихся;
 - сохранение и пропаганда лучших традиций исполнительства;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- творческое взаимодействие с другими детскими школами искусств и художественными школами, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего образования, реализующими основные

профессиональные образовательные программы в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства.

Планируемый результат творческой деятельности обучающихся:

- воспитание исполнительской культуры;
- приобретение опыта творческой деятельности;
- -воспитание эмоционально-нравственной отзывчивости и профессиональной требовательности;
- -формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в процессе творческой деятельности;
- -воспитание уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
- воспитание личностных качеств, способствующих пониманию причин творческого успеха или неуспеха, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Виды творческой деятельности:

- участие солистов и ансамблей в городских, зональных, областных, региональных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах, олимпиадах, смотрах и фестивалях;
- -экспозиция выставок и персональных выставок учащихся и преподавателей школы;
- проведение творческих вечеров и сольных концертов обучающихся и преподавателей;
- проведение отчетных концертов школы, творческих коллективов и отделений;
- посещение учащимися и преподавателями учреждений культуры и других организаций (концертов, музеев, картинной галереи и др.)

С целью реализации творческой деятельности в школе успешно концертируют солисты - инструменталисты и вокалисты; ансамбли учащихся в различных сочетаниях, творческие коллективы — ансамбли скрипачей: «Домисольки», «Созвучие», «Гармония», «Виолинки», трио «Каприс»; хореографические коллективы «Дезире», «Новация»; оркестр русских народных инструментов «Сказ»; хоры — младших классов, средних классов, старших классов, сводный хор; дуэт скрипачей «Веселые смычки», ансамбль балалаечников «Фантазеры», дуэт аккордеонистов «Бравые ребята»; ансамбли преподавателей: дуэт «La Vita», трио «Вдохновение», дуэт «Русский стиль», ансамбль преподавателей оркестрового отделения «Лира».

Творческая деятельность осуществляется в счет времени, отведенного на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся.

2. Методическая деятельность школы

Методическая работа является неотъемлемой составляющей образовательно-воспитательной деятельности школы и направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития детей.

Цель методической деятельности:

- оптимизация содержания, форм и методов образовательной деятельности;
- совершенствование образовательного процесса, форм и методов обучения

Задачи методической деятельности школы:

- методическое обеспечение образовательного процесса;
- создание условий для концертных выступлений обучающихся.

Планируемые результаты:

- приобретение обучающимися практического опыта репетиционно-концертной и выставочной деятельности;
- сформированный комплекс исполнительских навыков на достаточном художественном уровне в соответствии со стилевыми особенностями;
- активное участие детских и взрослых творческих коллективов школы в культурной жизни города Медногорска и за его пределами;
 - повышение имиджа школы среди населения города.

Формы культурно-просветительской деятельности:

- организация и проведение в рамках музыкально-просветительского лектория цикла концертов для воспитанников дошкольных и общеобразовательных учреждений, взрослого населения города, реабилитационного центра «Бодрость»;
- концерты для родителей обучающихся в рамках классных, отделенческих, общешкольных мероприятий;
 - праздничные тематические концерты для различных слоев населения;
 - организация общешкольных праздников;
- участие солистов и творческих коллективов в городских культурных проектах;
- организация и размещение концертов, музыкальных поздравлений, онлайн-выставок в сети Интернет;
- посещение учащимися и преподавателями учреждений культуры и других организаций (концертов, музеев и др.).

Культурно-просветительская деятельность осуществляется в счет времени, отведенного на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся.

П. План мероприятий, проводимых в рамках творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школы на 2025 - 2026 учебный год

Творческая деятельность

| No | Содержание деятельности | Участники | Сроки | Место | | | | |
|-----------|---|----------------|---------|------------|--|--|--|--|
| Π/Π | | | | проведения | | | | |
| | Планируемые творческие мероприятия школьного уровня | | | | | | | |
| 1 | Посвящение в юные | Учащиеся и | Ноябрь | Зал ДШИ | | | | |
| | музыканты, художники, | преподаватели. | | | | | | |
| | хореографы | Все отделения. | | | | | | |
| 2 | Отчетные концерты по | Учащиеся и | Декабрь | Зал ДШИ | | | | |
| | отделениям | преподаватели. | | | | | | |

| | | Все отделения | | |
|----|-------------------------------|--------------------|-------------------|-----------------|
| 3 | Отчетный концерт | Учащиеся и | Декабрь | Зал ДШИ |
| | младшего и старшего хоров | преподаватели | | |
| 4 | Концерты учащихся 1 | Учащиеся и | Декабрь | Зал ДШИ |
| | класса по отделениям | преподаватели | | |
| 5 | Отчетный концерт школы | Учащиеся и | Апрель | ДК |
| | | преподаватели. | F | «Металлург» |
| | | Все отделения | | 71 |
| 6 | Концерт ансамблевой | Учащиеся и | Май | Зал ДШИ |
| | МУЗЫКИ | преподаватели | | |
| | | оркестрового и | | |
| | | фортепианного | | |
| | | отделения | | |
| | Планируемые творч | еские мероприяти | я городского уров | ня |
| 1 | Концерт в профилактории | Учащиеся и | Сентябрь-май | Профилакторий |
| | «Бодрость» | преподаватели | | «Бодрость» |
| 2 | Концерт в рамках проекта | Учащиеся и | Сентябрь-май | Зал ДШИ |
| | «Пушкинская карта» | преподаватели | | |
| 3 | Концерт, посвященный Дню | Учащиеся и | Октябрь | ДК |
| | дошкольного работника | преподаватели | | «Металлург» |
| 4 | Концерт, посвященный Дню | Учащиеся и | Октябрь | ДК |
| | учителя | преподаватели | | «Металлург» |
| 5 | Концерт, посвященный Дню | Учащиеся и | Октябрь | ДК |
| | пожилых людей | преподаватели | | «Металлург» |
| 6 | Концерт, посвященный Дню | Учащиеся и | Октябрь | ДК |
| | музыки | преподаватели | | «Металлург» |
| 7 | Концерт, посвященный Дню | Учащиеся и | Октябрь | ДК |
| | папы | преподаватели | | «Металлург» |
| 7 | Концерт, посвященный Дню | Учащиеся и | Ноябрь | Зал ДШИ |
| | матери | преподаватели | | |
| 8 | Рождественский концерт | Учащиеся и | Январь | Зал ДШИ |
| | | преподаватели | | |
| 9 | Концерт, посвященный Дню | Учащиеся и | Февраль | ДК |
| | Защитника отечества | преподаватели | | «Металлург» |
| 10 | Концерт, посвященный | Учащиеся и | Февраль | ДК |
| | Международному женскому | преподаватели | | «Металлург» |
| | дню | | | |
| 11 | Концерт, посвященный Дню | Учащиеся и | Март | ДК |
| | работника культуры | преподаватели | | «Металлург» |
| 12 | Концерт, посвященный Дню | Учащиеся и | Апрель | ДК |
| | города | преподаватели | | «Металлург» |
| 13 | Мероприятия, посвященные | Учащиеся и | Май | ДК |
| | Дню Победы в ВОВ | преподаватели | | «Металлург» |
| | Планируемые творч | • | 1 | |
| 1 | Зональный конкурс | Учащиеся и | Март | Г. Орск |
| | исполнителей на народных | преподаватели | | |
| | инструментах учащихся и | народного | | |
| | преподавателей ДШИ, | отделения | | |
| | ДМШ Восточного | | | |
| | Оренбуржья. | | | |
| Уч | астие в творческих мероприяти | ях областного, мех | жрегионального, в | сероссийского и |

| | 1 | кдународного урог | | |
|-----|---------------------------|-------------------|---------|---------------|
| 1 | IX Международный | Учащиеся и | Октябрь | г. Оренбург |
| | конкурс детского | преподаватели | | |
| | творчества «Салют, | оркестрового, | | |
| | вдохновение!» | художественног | | |
| | | о отделения | | |
| 2 | Региональный | Преподаватели | Ноябрь | г. Медногорск |
| | конкурс юных | народного | | |
| | исполнителей на народных | отделения | | |
| | инструментах имени В.Е. | | | |
| | Краснова | | | |
| 3 | Международный конкурс | Учащиеся | Ноябрь | г. Оренбург |
| 3 | «Шелковый путь» | хореографическ | Полоры | 1. Openoypi |
| | WITCHROBBIN HYTB// | ого отделения | | |
| 4 | V Dagayığayıyı rayyaya | Преподаватели | Покобы | г. Оренбург |
| + | V Российский конкурс | _ · · | Декабрь | 1. Ореноург |
| | исполнителей на народных | народного | | |
| | инструментах им. И. В. | отделения | | |
| | Семеновой «Уральская | | | |
| _ | рябинушка» | 37 | ПС | 0 6 |
| 5 | Всероссийский конкурс | Учащиеся | Декабрь | г. Оренбург |
| | «Дебют» | хореографическ | | |
| | | ого отделения | - | |
| 6 | Фестиваль «Рождественские | Преподаватели | Январь | г. Орск |
| | встречи» | народного | | |
| | | отделения | | |
| 7 | Областной открытый очный | Учащиеся и | Март | г. Оренбург |
| | конкурс по академическим | преподаватели | | |
| | дисциплинам «Детская | художественног | | |
| | палитра» | о отделения | | |
| 8 | Областной конкурс | Учащиеся и | Март | г. Оренбург |
| | детского творчества | преподаватели | | |
| | «Безопасность труда и я» | художественног | | |
| | | о отделения | | |
| 9 | Международный конкурс | Учащиеся | Март | г. Казань |
| | «Восточная сказка» | хореографическ | 1 | |
| | | ого отделения | | |
| 1.0 | 16 16 | | | 2.4 |
| 10 | Конкурс «Медногорские | Учащиеся | Март | г. Медногорск |
| | звездочки» | хореографическ | | |
| | 1 | ого отделения | | |
| 11 | Конкурс «Медное | Учащиеся | Март | г. Медногорск |
| | ожерелье» | хореографическ | | |
| | | ого отделения | | |
| 12 | Конкурс «Весенняя | Учащиеся | Март | г. Медногорск |
| | карусель» | хореографическ | | |
| | | ого отделения | | |
| 13 | Областной конкурс | Учащиеся и | Апрель | г. Оренбург |
| | исполнительского | преподаватели | | |
| | мастерства « Молодые | оркестрового | | |
| | музыканты Оренбуржья» | отделения | | |
| | | | + . | |
| 14 | XVIII Региональный | Учащиеся | Апрель | г. Оренбург |

| | детского художественного | о отделения | | |
|----|----------------------------|----------------|--------|-----------------|
| | творчества «Разноцветный | | | |
| | мир» | | | |
| 15 | Всероссийский конкурс- | Учащиеся | Апрель | г. Медногорск |
| | фестиваль детского и | хореографическ | | |
| | взрослого творчества «Арт- | ого отделения | | |
| | культ» | | | |
| 16 | Всероссийский конкурс- | Учащиеся | Май | г. Екатеринбург |
| | фестиваль детского и | хореографическ | | |
| | взрослого творчества «Ай | ого отделения | | |
| | лавью» | | | |
| 17 | «Новые звезды» | Учащиеся | Май | г. Самара |
| | | хореографическ | | |
| | | ого отделения | | |

Планируемые выставочные мероприятия

| | Планирусмы | не выставочные м | лероприятия | |
|-------|------------------------|------------------|--------------|--------------|
| № п/п | Название мероприятия | Участники | Сроки | Место |
| | | | | проведения |
| 1 | Выставка рисунков | Учащиеся и | Сентябрь | ДШИ |
| | посвященная году семьи | преподаватели | | |
| | | художественного | | |
| | | отделения | | |
| 2 | Выставка пленэрных | Учащиеся и | Октябрь | Центральная |
| | работ «Пейзаж, как мы | преподаватели | | библиотека |
| | его понимаем» | художественного | | |
| | | отделения | | |
| 3 | Отчетная выставка | Учащиеся и | Апрель | ДК |
| | рисунков | преподаватели | | «Металлург» |
| | | художественного | | |
| | | отделения | | |
| 4 | Выставка работ | Выпускники | Май | Центральная |
| | выпускников | художественного | | библиотека |
| | художественного | отделения | | |
| | отделения | | | |
| 5 | Тематические выставки | Учащиеся и | Сентябрь-май | Гимназия г. |
| | | преподаватели | | Медногорска, |
| | | художественного | | Центральная |
| | | отделения | | библиотека |

Методическая деятельность

Планируемые мероприятия

| № | Содержание деятельности | Участники | Сроки |
|-----|---|---------------|----------------|
| п/п | | | |
| 1 | Приобретение и работа с методической | Преподаватели | В течении года |
| | литературой и новыми нотными изданиями, | ДШИ | |
| | обеспечивающими учебный процесс по | | |
| | новым образовательным программам | | |
| 2 | Работа преподавателей по подготовке к | Преподаватели | В течении года |
| | реализации новых образовательных программ | ДШИ | |
| | в школе | | |
| 3 | Заседания методических объединений | Преподаватели | В течении года |
| | | ДШИ | |

| 4 | Открытые уроки и методические беседы | Преподаватели | В течении года |
|---|--------------------------------------|---------------|----------------|
| | преподавателей всех отделений школы | ДШИ | |
| 5 | Курсы повышения квалификации для | Преподаватели | По плану |
| | преподавателей ДМШ и ДШИ | ДШИ | |

Ожидаемые результаты:

- обобщение педагогического опыта.
- внедрение новых педагогических технологий в образовательный процесс

Итоги культурно-просветительской деятельности за 2024-2025

| Год | Наименовани | Место | Ф.И | К | Отделение | ФИО | Количе |
|--------|---------------|-------------|----------------------|---------------------|------------------|-------------------|---------|
| (число | e | проведения | участника, | o | | преподавателя | ство |
| , | концертов | _ | | Л- | | • | участни |
| месяц) | - | | | В | | | ков/ |
| , | | | | o | | | препода |
| | | | | $N_{\underline{0}}$ | | | вателей |
| 23 | Концерт | Городской | Народный | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 10/1 |
| август | «Мелодии | фонтан | хореографический | | | | |
| a | лета» (Лето в | | коллектив «Дезире» | | | | |
| 2024 | парке) | | Левандовский Лето | 1 | Народное | Ежков А.Ф. | 1/1 |
| | | | Дуэт «Русский стиль» | 1 | | Савенко Т. Н. | 0/2 |
| | | | Ансамбль | 1 | | Маскайкина Е.Н. | 5/1 |
| | | | «Фантазеры» | 1 | | | 1/2 |
| | | | Семейный дуэт | | | | |
| | | | Маскайкина Елена, | | | | |
| | | | Маскайкина Анастасия | 1 | | Савенко Т. Н. | 1/1 |
| | | | Поспелов Илья | | | | |
| | | | Козлова Екатерина | 1 | Оркестровое | Юдина Н. Л. | 1/2 |
| | | | Дуэт «Меццо» | 1 | | Сулейманова Г. И. | 2/2 |
| | | | Ансамбль скрипачей | 2 | | Савенко Т. Н. | 10/2 |
| | | | «Виолинки» | | | | |
| | | | Дуэт «Веселые | 1 | | | 2/2 |
| | | | смычки» Дуэт «LA | 1 | | Абдуллина Е. В. | 0/2 |
| | | | VITTA» | | | | |
| | | | Дуэт пианистов | 1 | Фортепианное | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| | | | Мякинина Александра | | | | |
| | | | и Каримова Алина | | | | |
| | | | Дуэт пианистов | 1 | | Шальнева Е. В. | 0/2 |
| | | | Суровцева, Шальнева | | | Суровцева Г. А. | |
| 29 | Августовское | ДК | Ансамбль «Лира» | 6 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/6 |
| август | совещание | Металлург | | | | Савенко Т. Н. | |
| a 2024 | | | | | | Юдина Н. Л. | |
| | | | | | | Сулейманова Г. И. | |
| | | | | | | Шальнева Е. В. | |
| | | | | | | Суровцева Г. А. | |
| 31 | Юбилей | Гимназия №3 | Народный | 2 | Хореографическое | Куликова М. А. | 22/1 |
| август | микрорайона | | хореографический | | | | |
| a 2024 | Южный (50 | | коллектив «Дезире» | | | | |
| | лет) | | Семейный дуэт | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 1/2 |
| | | | Маскайкина Елена, | | | | |
| | | | Маскайкина Анастасия | | | | |
| | | | Ансамбль | 1 | | | 5/1 |
| | | | «Фантазеры» | | | | |

| | | | Мастер – класс художники Выставка работ, посвященная году семьи | 1 | Художественное Народная изобразительная студия «Формат» | Кондаурова А. М. Мисевич К. А. | 0/2 |
|----------------------------|--|---------------------------------|---|-----------------------|---|--|---------------------------------|
| | | | Дуэт «LA VITTA» | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. Савенко Т. Н. | 0/2 |
| 6 сентяб ря 2024 | Открытие избирательно го участка | ДК Металлург | Ансамбль «Лира» | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/4 |
| 13 сентяб ря 2024 | Мастер — класс в рамках проекта «Лето в парке» | Городской фонтан | В технике фроттаж | 1 | Художественное Народная изобразительная студия «Формат» | Кондаурова А. М. Мисевич К. А. | 5/2 |
| 18 сентяб ря | Концерт по ПК «Классика - это не | Концертный зал ДШИ | Народный хореографический коллектив «Дезире» | 3 | Хореографическое | Куликова М. А. | 21/1 |
| 2024 | скучно», для студентов Медногорско го индустриальн ого колледжа | | Дуэт «LA VITTA» Ансамбль «Лира» Николаева Мария Альмухаметова Ассель Белов Матвей | 1 2 1 1 1 | Оркестровое | Абдуллина Е.В. Савенко Т.Н. Юдина Н.Л. Жарова О.А | 0/2 0/6 1/2 1/2 1/2 |
| | | | Дуэт пианистов Суровцева, Шальнева | 1 | Фортепианное | | 0/2 |
| | | | Ансамбль «Фантазеры» | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 4/3 |
| 19 сентяб ря 2024 | Мастер – Класс по ПК «Арт – идея» | Учебная аудитория ДШИ | Мастер-класс Кадеты шк. №1 | 1 | Художественное Народная изобразительная студия «Формат» | Кондаурова А. М. | 12 |
| 20 сентяб ря | Фестиваль «Хоровод наций», | ГБУСО «РЦ «Бодрость» в г. | Народный хореографический коллектив «Дезире» | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 11/1 |
| 2024 | посвященный праздновани ю 280 - летия Оренбургской губернии и 90 - летия Оренбургской области | Медногорске | Ансамбль «Фантазеры» | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 5/1 |
| 22 сентяб ря 2024 | Памяти А. Фаизова | Храм м-н Южный | Народный хореографический коллектив «Дезире» | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 8/1 |
| 23 сентяб ря 2024 | Выставка пленерных работ | Центральная библиотека | Выставка Народная изобразительная студия «Формат» | 9 | Художественное | Кондаурова А. М. | 1/1 |

| 25 | Юбилей | ДК | Народный | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 8/1 |
|-------------|----------------------|---------------|------------------------------|---|---|-----------------------|------|
| сентяб | (10лет) ДНД | Металлург | хореографический | • | 120p to 1 papir 100koc | 11, 111110Du 111. 11. | J/ 1 |
| ря | | | коллектив «Дезире» | | | | |
| 2024 | | | Дуэт «LA VITTA» | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/2 |
| 25 | Акция | Учебная | Мастер-класс | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 10/1 |
| сентяб | Аксаковские | аудитория | «Аленький цветочек» | | Народная | | |
| ря | дни в | дши | | | изобразительная | | |
| 2024 | Оренбуржье | | | | студия «Формат» | | |
| 27 | Праздник ко | ДК | Дуэт «LA VITTA» | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/2 |
| сентяб | дню | «Юбилейный | | | | | |
| ря 2024 | машинострои теля | » | | | | | |
| 27 | Ко дню | Школа №1 | Народный | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 8/1 |
| сентяб | дошкольного | HIROSIA 3 (21 | хореографический | 1 | riopeor papar reckee | rtysmikoba ivi. 7 i. | 0/ 1 |
| ря | работника | | коллектив «Дезире» | | | | |
| 2024 | 1 | | | | | | |
| 01 | Концерт ко | Центральная | Народный | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 8/1 |
| октяб | дню | библиотека | хореографический | | | , | |
| ря | пожилого | | коллектив «Дезире» | | | | |
| 2024 | человека | | Ансамбль «Виолинки» | 2 | Оркестровое | Савенко Т. Н. | 4/1 |
| 01 | Концерт по | Концертный | Народный | 3 | Хореографическое | Куликова М. А. | /1 |
| октяб | ПК «День | зал МИК | хореографический | | | | |
| ря | уважения и | | коллектив «Дезире» | | _ | | |
| 2024 | добра» | | Дуэт «LA VITTA» | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/2 |
| | | | Ансамбль «Лира» | 1 | | N | 0/5 |
| | | | Альмухаметова Ассель | 1 | | Жарова О. А. | |
| | | | Белов Матвей | 1 | | | |
| | | | Дуэт пианистов | 1 | Фортепианное | Суровцева Г. А. | 0/2 |
| | | | Суровцева, Шальнева | 1 | + op reminantioe | Суровцева 1.71. | 0/2 |
| | | | Дуэт балалачников | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 0/3 |
| | | | Маскайкина, Прохнова | | 1 | | |
| 01 | Концерт ко | ДК | Народный | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 11/1 |
| октяб | дню | Металлург | хореографический | | | | |
| ря | отолижоп | | коллектив «Дезире» | | | | |
| 2024 | человека | COLLINA | 4 | 2 | | С Т. И | 4 /1 |
| 04 | Концерт ко | СОШ №1 | Ансамбль «Виолинки» | 2 | Оркестровое | Савенко Т. Н. | 4/1 |
| октяб ря | дню Учителя | | Народный хореографический | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 11/1 |
| ря 2024 | | | коллектив «Дезире» | | | | |
| 04 | Мастер – | Учебная | Мастер-класс | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 10/1 |
| октяб | Класс по ПК | аудитория | macrop made | 1 | Народная | rtonguj pobu 11. ivi. | 10/1 |
| ря | «Арт – идея» | дши | | | изобразительная | | |
| 2024 | _ | , , | | | студия «Формат» | | |
| 10 | Персональная | Хол ДШИ | Охотникова Валерия, | 7 | Художественное | Кондаурова А. М. | 1/1 |
| октяб | выставка | | преп. Кондаурова А. | | Народная | | |
| ря | Охотниковой | | M. | | изобразительная | | |
| 2024 | Валерии «На | | | | студия «Формат» | | |
| | одном | | | | | | |
| 12 | дыхании» Мастер – | Учебная | Картонные фантазии | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 10/2 |
| октяб | Класс по ПК | аудитория | тартонные фантазии | 1 | Народная Народная Народная Народная Народная на награфия на | кондаурова л. тт. | 10/2 |
| ря | | ДШИ | | | изобразительная | | |
| 2024 | | (мастерская) | | | студия «Формат» | | |
| | • | . ` / | • | • | ± L | | |

| 14 октяб ря 2024 | Мастер – Класс соц. Защита (люди с ограниченным и возможностям и) | Учебная аудитория ДШИ | Мастер-класс | 1 | Художественное Народная изобразительная студия «Формат» | Кондаурова А. М. | 10/2 |
|---------------------------|---|------------------------------------|--|------------------|--|-----------------------------------|--------------------------|
| 18 октяб ря 2024 | Мастер – Класс по ПК «Арт – идея» | Учебная аудитория ДШИ (мастерская) | Мастер-класс Шк.№1 | 1 | Художественное Народная изобразительная студия «Формат» | Кондаурова А. М. | 15/1 |
| 18 октяб ря 2024 | Плакаты на тему «День отца!» | Холл ДШИ | Охотникова Валерия, Полева Юлия, Брылева Варвара, Мурзагалиев Егор, Житкова Вероника | 5 | Художественное Народная изобразительная студия «Формат» | Кондаурова А. М. | 5/1 |
| 18 | Концерт ко | ДК | Белов Матвей | 1 | Теоретическое | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| октяб ря 2024 | дню Папы | Металлург | Народный кореографический коллектив «Дезире» | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 14/1 |
| | | | Дуэт «LA VITTA» | 2 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/2 |
| 21 октяб ря 2024 | Концерт ДРЦ «Бодрость» | Концертный зал ДШИ | Народный хореографический коллектив «Дезире» Грюнова Дарья | 3 | Хореографическое (15 Ниточка, 13 с трещетками) | Куликова М. А. | 29/1 |
| | | | Малюта Климентий Шурыгина Полина Сухоручкин Филипп Вертяков Никита | 1 1 1 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. Савенко Т. М. | 1/2 1/1 1/2 1/1 |
| | | | Дуэт «Меццо» | 1 | Оркестровое (Малянова Сливкова) (Шульдишова, | Сулейманова Г. И. | 2/2 |
| | | | Дуэт «Крещендо» Калинина Анастасия Белов Матвей Ансамбль «Лира» | 1 1 1 1 | Николаева) | Абдуллина Е.В. Жарова О.А. | 2/1 1/2 1/2 0/4 |
| | | | Дуэт Рыжакова, Банникова | 1 | Фортепианное | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| 24 октяб ря 2024 | Мастер – Класс по ПК «Арт – идея» | Учебная аудитория ДШИ (мастерская) | Мастер-класс Шк.№5 | 1 | Художественное Народная изобразительная студия «Формат» | Кондаурова А. М. | 10/1 |
| 25 октяб ря 2024 | Концерт по ПК «Классика - это не скучно», для | Концертный зал ДШИ | Народный хореографический коллектив «Дезире» Грюнова Дарья | 3 | Детки, конфетки (14), Полянка (8) | Куликова М. А. | 22/1 |
| | студентов | | Калинина Ольга | 1 | Оркестровое | Юдина Н. Л. | 1/2 |
| | мед колледжа и учащихся шк.№5 | | Дуэт Шурыгина Полина и Маскайкина Е. Н. | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 1/1 |
| 01 ноябр я 2024 | Концерт ко дню народного единства | ДК Металлург | Народный хореографический коллектив «Дезире» | 2 | Хореографическое (15 Ниточка, Детки, конфетки 14) | Куликова М. А. | 29/1 |

| 03 ноябр я 2024 | Всероссийска я акция «Ночь искусств» | Учебная аудитория ДШИ | Мастер-класс «Осенние фантазии» | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. Мисевич К. А. | 0/2 |
|-----------------------|--------------------------------------|-----------------------------|--|--------|---|------------------------------------|------------|
| <i>n</i> 202 . | nengeerb" | (мастерская) | | | | | |
| | | Концертный зал ДШИ | Музыкально- театральное представление «Золушка» | 1 | Все отделения | Зав. отделом | 25/7 |
| 03 | Всероссийска | ДК | Народный | 3 | Хореографическое | Куликова М. А. | 21/1 |
| ноябр я 2024 | я акция «Ночь искусств» | Металлург Металлург | хореографический коллектив «Дезире» | 3 | Калинка — (8) С трещотками (14) Татарский — (8) | • | 21/1 |
| | ļ | | Ансамбль | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 5/2 |
| | ļ | | «Фантазеры» | | | | |
| | | | Белов Матвей | 1 | Теоретическое | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| 06 ноябр | Концерт ДРЦ «Бодрость» | Концертный зал ДШИ | Дуэт Рыжакова, Банникова | 1 | Фортепианное | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| я 2024 | ļ | | Белов Матвей | 1 | Оркестровое | Жарова О. А. | 1/2 |
| (II) | ļ | | Альмухаметова Ассель | 1 | | | 1/2 |
| четвер ть) | | | Сводный ансамбль скрипачей | 1 | | Абдуллина Е. В. | 4/5 |
| | | | Ансамбль «Фантазеры» | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 4/2 |
| | ļ | | Ансамбль гитаристов | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 4/1 |
| | ļ | | Музыкально- | 1 | Все отделения | Зав. отделом | 25/7 |
| | | | театральное представление «Золушка» | | | | |
| 09 | Посвящение в | Концертный | Дуэт Рыжакова, | 2 | Фортепианное | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| ноябр | первоклассни | зал ДШИ | Банникова | | 1 | | |
| я 2024 | ки | | Белов Матвей | 2 | Оркестровое | Жарова О. А. | 1/2 |
| | | | Альмухаметова Ассель Сводный ансамбль | 2 | | | 1/2 |
| | ļ | | скрипачей | 2 | | Абдуллина Е. В. | 4/5 |
| | ļ | | Ансамбль | 2 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 4/2 |
| | ļ | | «Фантазеры» | _ | ** | 7 | 4.4 |
| | ļ | | Ансамбль гитаристов | 2 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 4/1 |
| 13 worsh | концерт "Классика - это не | Концертный зал ДШИ | Музыкально- театральное представление «Золушка» Народный хореографический | 3 | Все отделения Хореографическое С трещотками (14) | Зав. отделом Куликова М. А. | 25/7 |
| ноябр я 2024 | скучно" | для учащихся 9 классов | коллектив «Дезире» | | Мордовочки (8) Молодичка (8) | | |
| | | МБОУ СОШ | Ансамбль «Созвучие» | 1 | Оркестровое | Сулейманова Г. И. | 11/2 |
| | | №1 | Альмухаметова Ассель | 1 | | Жарова О. А. | 1/2 |
| | | | Дуэт «Крещендо» | 1 | | AGRAMMAN E D | 2/2 0/2 |
| | | | Дуэт «LA VITTA» Белов Матвей | 1 1 | | Абдуллина Е. В. Абдуллина Е. В. | 1/2 |
| | | | ьелов матвеи Ансамбль «Лира» | 1 | | Аодуллина Е. В. Жарова О. А. | 0/5 |
| | | | | | TT. | | |
| | | | Маскайкина Е. Н. Ансамбль | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 0/1 |
| | | | «Фантазеры» | 1 | | C T.M. | 4/1 |
| | | | Вертяков Никита | 1 | | Савенко Т. М. | 1/1 |

| | | | Дуэт преп. Фортепианного отделения | 1 | Фортепианное | Шальнева, Суровцева | 0/2 |
|---|---|--|---|------------------|---|-----------------------------------|-------------|
| 15 ноябр | Концерт в рамках | Концертный зал ДШИ | Белов Матвей Ансамбль «Лира» | 1 | Оркестровое | Жарова О. А. Абдуллина Е. В. | 1/1 0/5 |
| я 2024 | проекта | Для учащихся | Малюта Климентий | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 1/2 |
| | «Культура для школьников» | 1 классов шк.№1 | Музыкально- театральное представление «Золушка» | 1 | Все отделения | Зав отделами | 25/7 |
| 20 ноябр я 2024 | «Открытие нового посещения Лаборатории контроля загрязнения атмосферного воздуха» | Помещение лаборатории (здание военкомата) | Хор старших классов | 1 | Фортепианное | Майорова Т. Г. | 11/2 |
| 21 Концерт ко ноябр дню мамы я 2024 | | Народный хореографический коллектив «Дезире» Народный хореографический коллектив «Новация» | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. Миронова Ю. В. | 8/1 28/1 | |
| | | | Ансамбль «Лира» (фойе) | 6 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/6 |
| | ! | l' | Белов Матвей | 1 | Вокальное | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| 22 ноябр я 2024 | Выставка рисунков, посвященная Дню Матери | ДК «Металлург» | Юнусова Аэлита, Глушкова Дарья, Охотникова Валерия, Дягилева Милена, Галеева Диляра, Исянгулова Ксения, Брылева Варвара, Бутяйкина Варвара, Рысаева Алина, Боченина Татьяна, Каримова Алина, Дручинина Арина | 1 0 | Художественное Народная изобразительная студия «Формат» | Кондаурова А. М, Мисевич К. А. | 10/2 |
| 07 декаб ря | Концерт к юбилею МИК | ДК «Металлург» | Ансамбль скрипачей + ансамбль гитаристов | 1 | Оркестровое + народное | Абдуллина Е.В. Маскайкина Е.Н. | 8/5 |
| 2024 | | 1 | Белов Матвей | 1 | Вокальное | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| | | | Дуэт «Русский стиль» | 1 | Народное | Савенко Т. М. | 0/2 |
| | | | Народный хореографический коллектив «Дезире» Народный хореографический коллектив «Новация» | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. Миронова Ю. В. | 28/1 |
| 09 декаб ря | Концерт ко Дню героев Отечества | ДК «Металлург» | Сводный хор Белов Матвей | 1 | Все отделения | Майорова Т. Г. | 62/2 1/1 |

| <u> </u> | | | | | | | |
|---------------------------|---|-----------------------|--|-----|---|---|--------------------|
| 2024 | | | Ансамбль «Лира» Дуэт Маскайкина Прохнова + Сечнева Народный хореографический коллектив «Дезире» + дуэт «Русский стиль» | 1 1 | Оркестровое Народное Хореографическое + народное | Абдуллина Е. В. Маскайкина Е. Н. Куликова М. А. Маскайкина Е. Н. | 0/4 0/2 28/3 |
| 09 декаб ря 2024 | Выставка «Взгляд солдата», посвященная Дню Героя Отечества | ДК «Металлург» | Охотникова Валерия, Антипина Карина, Сапунова Анна, Кудинова Людмила, Гинкель Александра, Струева Ульяна, Брылева Варвара, Малахова Маргарита, Полева Юлия, Тингаева Елизавета, | 9 | Художественное Народная изобразительная студия «Формат» | Кондаурова А. М. | 9/1 |
| 12 декаб ря 2024 | Отчетный концерт класса оркестрового отделения преп. Сулейманово й Г.И. | Концертный зал ДШИ | Класс Сулеймановой Г.И. | 16 | Оркестровое | Сулейманова Г. И. | 16/3 |
| 14 декаб ря 2024 | Отчетный концерт класса фортепианног о отделения преп. Кистановой С. Б. | Концертный зал ДШИ | Класс Кистановой С. Б. | 15 | Фортепианное | Кистанова С. Б. | 15/1 |
| 17 декаб ря 2024 | Отчетный концерт класса оркестрового отделения преп. Абдуллина Е. В. | Концертный зал ДШИ | Класс Абдуллиной Е. В. | 12 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 12/2 |
| 18 декаб ря 2024 | Отчетный концерт класса народного отделения преп. Прохновой А. А. | Концертный зал ДШИ | Прохнова А. А. | 6 | Народное | Прохнова Е. В. | 6/1 |
| 19 декаб ря 2024 | Отчетный концерт фортепианног о отделения | Концертный зал ДШИ | Весь отдел | 36 | Фортепианное | Все преподаватели | 34/4 |
| 20 декаб | Отчетный концерт | Концертный зал ДШИ | Весь отдел | 31 | Народное | Все преподаватели | 25/3 |

| | T | T | | | | | |
|----------------|----------------------------|-----------------------|-----------------------|-----|---|---------------------------------|-------|
| ря | народного | | | | | | |
| 2024 | отделения | TC | D | 22 | 0 | D | 27/4 |
| 24 | Отчетный | Концертный | Весь отдел | 22 | Оркестровое | Все преподаватели | 37/4 |
| декаб | концерт | зал ДШИ | | | | | |
| ря | оркестрового | | | | | | |
| 2024 | отделения | ДК | Trop at A VITTA. | 2 | Описатрова | Абилинию E D | 0/2 |
| 23 декаб | День профсоюзног | дк «Металлург» | Дуэт «LA VITTA» | 2 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. Савенко Т.Н. | 0/2 |
| | о работника | «ivierannypi» | | | | Савенко 1.п. | |
| ря 2024 | о работника | | | | | | |
| 25 | Елка | ДК | Дуэт «LA VITTA» | 6 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/2 |
| декаб | Желаний | «Металлург» | Дуэт «Ел үтгти» | | Орксстровос | Савенко Т.Н. | 0/2 |
| ря | жыштт | Wivierusisiy pi // | | | | Cubenko 1.11. | |
| 2024 | | | | | | | |
| 25 | Выставка | Холл ДШИ | Коллективная работа | 3 | Художественное | Кондаурова А. М. | 16/2 |
| декаб | «Елочная | | учащихся отделения | | Народная | Мисевич К. А. | |
| ря | игрушка» | | раннего эстетического | | изобразительная | | |
| 2024 | | | развития. | | студия «Формат» | | |
| 26 | Успех Года | ДК | Народный | 2 | Хореографическое | Куликова М. А. | 16/1 |
| декаб | | «Металлург» | хореографический | | | • | |
| ря | | | коллектив «Дезире» | | | | |
| 2024 | | | Белов Матвей | 1 | Вокальное | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| | | | Ансамбль «Лира» | 6 | Оркестровое | Все педагоги | 0/4 |
| | | | Народный | 1 | Хореографическое | Миронова Ю. В. | 14/1 |
| | | | хореографический | | | - | |
| | | | коллектив «Новация» | | | | |
| 28 | Поздравле- | Зал | Дуэт «LA VITTA» | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/2 |
| декаб | ние главы к | администраци | | | | Савенко Т.Н. | |
| ря | новому году | И | | | | | |
| 2024 | | | | | | | |
| 29 | Выставка, | Холл ДШИ | Абдуллин Лев, Полева | 9 | Художественное | Кондаурова А. М. | 6/1 |
| декаб | посвященная | | Юлия, Певнева | | Народная | | |
| ря | празднику | | Валерия, Охотникова | | изобразительная | | |
| 2024 | Новый год | | Валерия, Леонова | | студия «Формат» | | |
| | | | Каролина, Елисеева | | | | |
| 177 | | TC " | Юлия | 1.0 | | C | 1.6/0 |
| 17 | Отчетный | Концертный | Савенко Т. Н. | 16 | Оркестровое | Савенко Т. Н. | 16/3 |
| января | концерт | зал ДШИ | | | | | |
| 2025 | класса преп. | | | | | | |
| | Оркестрового | | | | | | |
| | отделения Савенко Т. Н. | | | | | | |
| 23 | Мастер – | Учебная | Учашиеся СОШ №1 | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 10/1 |
| 23 января | Мастер – Класс по ПК | у чеоная аудитория | учащиеся СОШ №1 | 1 | художественное Народная | кондаурова А. IVI. | 10/1 |
| января 2025 | «Арт – идея» | аудитория ДШИ | I U KJI | | пародная изобразительная | | |
| 2023 | ₩ трт идси// | (мастерская) | | | студия «Формат» | | |
| 27 | Мастер – | Учебная | Учащиеся СОШ №1 | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 10/1 |
| января | Класс по ПК | аудитория | 8 кл | | Народная Народная Народная на гранический и на граническ | топдаурова 11. 111. | 10/1 |
| ливарл | «Арт – идея» | дши | O 101 | | изобразительная | | |
| | трі пдол// | (мастерская) | | | студия «Формат» | | |
| 01 | Концерт | Концертный | Ансамбль «Виолинки» | 1 | Оркестровое | Савенко Т. Н. | 4/2 |
| февра | «Вечер | зал СОШ №1 | Савенко Т. Н., | | - r-1001h 2000 | | |
| ля | встречи | | Суровцева Г. А. | 1 | | | 0/2 |
| 2025 | выпускников | | 71 , | 1 | | | |
| | » | | Народный | | | | |
| | | | хореографический | 3 | Хореографическое | Куликова М.А. | 28/1 |
| | | | • | | | - | |
| | | | | | | | |

| | т | | | | т | | |
|-------------|---------------------|----------------------------|---|---|-------------------------------------|--------------------------------|--------------|
| | 1 | 1 | коллектив «Дезире» | ' | | 1 | 1 |
| | 1 | 1 | | ' | | | 1 |
| | 1 | 1 | | ' | | | 1 |
| | 1 | 1 | | ' | | 1 | 1 |
| | 1 | 1 | | ' | | 1 | 1 |
| | 1 | 1 | | ' | | 1 | 1 |
| 10 | Концерт | Концертный | Народный | 2 | Хореографическое | Куликова М.А. | 28/1 |
| февра | Бодрость | зал ДШИ | хореографический | - ' | Aopeoi pagni icekee | Kymrkoba 141.74. | 20, 1 |
| ля | «Посвящение | Jan 211111 | коллектив «Дезире» | ' | | | 1 |
| 2025 | защитникам | 1 | Малюта Климентий | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 3/3 |
| 2025 | Отечества» | 1 | Шурыгина Полина | 1 | Пароднос | Масканкина Д. 11. | J/ J |
| | | 1 | Сухоручкин Филипп | 1 | | | 1 |
| | | 1 | Кулагина Валерия | $\begin{bmatrix} 1 \\ 1 \end{bmatrix}$ | | Савенко Т. М. | 1/1 |
| | 1 | 1 | Кулагина Валерия Калинина Ольга | 1 | Оркестровое | Юдина Н. Л. | 1/1 |
| | | 1 | Малянова, Сливкова | 1 | Орксетровос | Сулейманова Г. И. | 2/2 |
| | | 1 | Альмухаметова А. | 1 | | Жарова О. А. | 2/2 |
| | 1 | 1 | Альмухаметова А. Абузярова Л. | 1 | | жарова О. 11. | 212 |
| | 1 | 1 | жузярова л. «Крещендо» | 1 | | Абдуллина Е. В. | 2/2 |
| | 1 | 1 | «керещендо» Николаева | 1 | | додушина д. д. | 212 |
| | 1 | 1 | Шульдишова) | ' | | 1 | 1 |
| l l | 1 | 1 | Нульдишова) Ансамбль «Лира» | 1 | | ı | 0/3 |
| l l | 1 | 1 | Рыжакова, Банникова | 1 | Фортепианное | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| 15 | I/OTHERT | Библиотека | на не ва на | 2 | * | Абдуллина Е. В. | 0/5 |
| 15 февра | Концерт | БИОЛИОТСКа | Ансамоль «лира» | | Оркестровое | Абдуллина с. Г | 0/3 |
| | 1 | 1 | | ' | 1 | I I | 1 ! |
| ля 2025 | 1 | 1 | | ' | | ı | 1 ! |
| 17 | Мастор инасс | Учебная | соц. Защита | 1 | V | Maryanana A M | |
| | Мастер -класс | | соц. защита | 1 | Художественное Народная | Кондаурова А. М. | 1 1 |
| февра | 1 | аудитория ДШИ | | ' | Народная изобразительная | ı | 1 ! |
| ля 2025 | 1 | дши (мастерская) | 1 | ' | изооразительная студия «Формат» | ı | 1 ! |
| 18 | Концерт по | (мастерская) Концертный | Народный | 1 | Студия «Формат» Хореографическое | Куликова М. А. | 8/1 |
| февра | ПК «Классика | зал ДШИ для | пародныи хореографический | 1 | Aupeut paym reckee | Куликова тут. 73. | 0/1 |
| февра ля | — это не | зал дши для уч-ся | коллектив «Дезире» | ' | 1 | l l | 1 |
| 2025 | – 910 не скучно» | уч-ся Гимназии | коллектив «дезире» Горюнова Дарья | 1 1 | | ı | 1 1 |
| 2025 | CRy IIIO | I Mivinasiii | Альмухаметова А. | 1 | Оркестровое | Жарова О. А. | 2/2 |
| i j | 1 | 1 | Альмухаметова А. Абузярова Л. | 1 | Орксетровос | жарова о. т. | 1 |
| i j | | 1 | Николаева Мария | 1 | | Юдина Н. Л. | 1/2 |
| i j | | 1 | николаева Мария «Крещендо» | 1 | 1 | Одина н. л. Абдуллина Е. В. | 2/2 |
| i j | 1 | 1 | «крещендо» Николаева | 1 | 1 | Аодуллина д. д. | 1 |
| i j | 1 | 1 | Шульдишова) | ' | | ı | 1 |
| i j | | 1 | тульдишова) Ансамбль «Лира»+ | 1 | 1 | l l | 0/5 |
| i j | 1 | 1 | Савенко Т. М. | ' ' | | ı | 1 |
| i j | 1 | 1 | Савенко 1. WI. Ансамбль «Виолинки» | 1 | | ı | 4/2 |
| i j | | 1 | Ancawood (Direction) | 1 | 1 | l l | 1 |
| i j | 1 | 1 | Кулагина Валерия | 1 | Народное | Савенко Т. М. | 1/1 |
| i j | | 1 | Маскайкина Е. Н., | 1 | | 1 | 0/3 |
| i j | 1 | 1 | Прохнова А. А. | 1 | 1 | I I | 1 |
| i j | | 1 | «Русский стиль» | 1 | | ľ | 1 |
| 20 | Концерт ко | Концертный | Народный | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 8/1 |
| февра | дню | зал ДК | хореографический | ' | | ı, | 1 |
| ЛЯ | защитника | «Металлург» | коллектив «Дезире» | ' | | ľ | 1 |
| 2025 | Отечества | 1 | «Русский стиль» + | 1 | Народное, | Куликова М. А. | 29/4 |
| i j | 1 | 1 | «Дезире» | ' | хореографическое | Савенко Т. М. | 1 |
| i j | | 1 | Ансамбль «Лира» | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/4 |
| ļ | | | 1 1 | ىــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | 1 1 1 | | |

| 21 | Концерт ко | Малый зал | Народный | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 14/1 |
|---------------|--------------|------------------|---------------------------------------|-----|---------------------------|--|------------|
| февра | дню | ДК | хореографический | | 1 1 1 | , | |
| ля | защитника | «Металлург» | коллектив «Дезире» | | | | |
| 2025 | Отечества | | Горюнова Дарья | 1 | | | |
| | | | Ансамбль «Лира» | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/4 |
| 28 | Обильный | Концертный | Народный | 2 | Хореографическое | Куликова М. А. | - |
| февра | край | зал ДК | хореографический | | | | |
| ЛЯ | благословенн | «Юбилейный | коллектив «Дезире» | | | | |
| 2025 | ый | » | «Русский стиль» + | 2 | Народное, | Куликова М. А. | 29/4 |
| | (городской | | «Дезире» | | хореографическое | Савенко Т. М. | 0.5/5 |
| | этап) | | Сводный ансамбль | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 26/5 |
| | | | скрипачей | 1 | D | M × TT | 1 /1 |
| | | | Белов Матвей | 1 | Вокальное | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| 03 | Концерт по | Концертный | Народный | 2 | Хореографическое | Куликова М. А. | 8/1 |
| марта | ПК «Классика | зал ДШИ | хореографический | | | | |
| 2025 | – это не | для уч-ся | коллектив «Дезире» | 1 | 0 |)[(| 2/2 |
| | скучно» | СОШ №2 | Альмухаметова А. Абузярова Л. | 1 | Оркестровое | Жарова О. А. | 2/2 |
| | | | Николаева Мария | 1 | | Юдина Н. Л. | 1/2 |
| | | | «Крещендо» | 1 | | Абдуллина Е.В. | 2/2 |
| | | | Николаева | 1 | | Аодуллина С. Б. | 212 |
| | | | Шульдишова) | | | | |
| | | | Ансамбль «Лира»+ | 1 | | | 0/5 |
| | | | Савенко Т. М. | | | | |
| | | | Ансамбль «Виолинки» | 1 | | | 4/2 |
| | | | V D | 1 | II | Canara T M | 1 /1 |
| | | | Кулагина Валерия Маскайкина Е. Н., | 1 1 | Народное | Савенко Т. М. | 1/1 0/3 |
| | | | Прохнова А. А. | 1 | | | 0/3 |
| | | | прохнова А. А. «Русский стиль» | 1 | | | |
| 04 | Концерт, | Концертный | Народный | 4 | Хореографическое | Куликова М. А. | 32/1 |
| марта | посвященный | зал ДШИ | хореографический | | rrep cer par pri recite c | 11,7111110211111111111111111111111111111 | 02,1 |
| 2025 | 8 марта, для | | коллектив «Дезире» | | | | |
| | жен СВО | | «Русский стиль» | 1 | Народное | Савенко Т. М. | 0/2 |
| | | | Ансамбль | 1 | • | Маскайкина Е. Н. | 3/2 |
| | | | «Фантазеры» | | | | |
| | | | Белов Матвей | 1 | Академическое | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| | | | | | пение | | |
| | | | Ансамбль «Лира | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/5 |
| | | | Ансамбль «Виолинки» | 1 | | Савенко Т. Н. | 4/2 |
| | | | Дуэт «LA VITTA» | | | | 0.70 |
| 0.4 | 3.4 | X7 . C | п ми | 1 | V | TC A 3.4 | 0/2 |
| 04 | Мастер – | Учебная | Для студентов МИК | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 0/1 |
| марта 2025 | класс по ПК | аудитория ДШИ | | | | | |
| 2023 | | (мастерская) | | | | | |
| 05 | Концерт по | Концертный | Народный | 2 | Хореографическое | Куликова М. А. | 17/1 |
| марта | ПК «Классика | зал ДШИ | хореографический | ~ | 120p cor papir reckee | 11,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | ±1/ ± |
| 2025 | — это не | Для | коллектив «Дезире» | | | | |
| | скучно» | студентов | Фортепианный дуэт | 1 | Фортепианное | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| | | МИК | Банникова, Рыжакова | | * | | |
| | | | Фортепианный дуэт | 1 | | | 2/1 |
| | | | Банникова, Сердюк | | | | |
| | | | Ансамбль «Лира | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/4 |
| | | | Дуэт «LA VITTA» | 1 | | | 0/2 |
| | | | I IIII | 1 1 | 1 | | 1 /2 |
| | | | Шульдишова С. Дуэт Маскайкина, | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 0/2 |

| | | | T | 1 | I I | | |
|---------------|------------------------|---------------------|---------------------------------------|-----|------------------|--|-------------|
| | | | Прохнова | | | | 2/4 |
| | | | Маскайкина Е. Н. | 1 | | G | 0/1 |
| 0.6 | 7.0 | TI /I.C | Кулагина В. | 1 | 37 1 | Савенко Т. М. | 1/1 |
| 06 | Концерт к 8 | Д/К | Народный | 2 | Хореографическое | Куликова М. А. | 14/1 |
| марта | марта | «Металлург» | хореографический | | | | |
| 2025 | I/ 0 | при | коллектив «Дезире» | 2 | 0 | 46 E. D. | 0/5 |
| 07 | Концерт к 8 | ДРЦ «Гатта атта» | Ансамбль «Лира | 2 2 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/5 |
| марта 2025 | марта | «Бодрость» | Дуэт «LA VITTA» | 1 | Фонтолича | | 0/2 |
| 2023 | | | Фортепианный дуэт Шальнева, Суровцева | 1 | Фортепианное | | 0/2 |
| | | | шальнева, Суровцева | | | | |
| | | | Дуэт Маскайкина, | 1 | Народное | | 0/2 |
| | | | Прохнова | | тыр эдне с | | 0/ = |
| | | | «Русский стиль» | 1 | | | 0/3 |
| 17 | Выставка | К/Т «Урал» | Художественное | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 12/2 |
| марта | «Мир | 1 | Народная | | | | |
| 2025 | художника» | | изобразительная | | | | |
| | | | студия «Формат» | | | | |
| 19 | Концерт по | Концертный | Народный | 2 | Хореографическое | Куликова М. А. | 16/1 |
| марта | ПК «Классика | зал ДШИ | хореографический | | | | |
| 2025 | – это не | Для | коллектив «Дезире» | | | | |
| | скучно» | студентов | Горюнова Дарья | 1 | | | 1/1 |
| | | мед. | Альмухаметова А. | 1 | Оркестровое | Жарова О. А. | 1/2 |
| | | колледжа | Абузярова Л. | 1 | | | 1/2 |
| | | | Ансамбль «Созвучие» | 1 | | Сулейманова Г. И. | 10/2 |
| | | | Дуэт «Меццо» | 1 | | | 0./0 |
| | | | (Малянова, Сливкова) | 1 | | | 2/2 |
| | | | | | | | |
| | | | Ансамбль «Лира+ | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/5 |
| | | | Савенко Т. М. | 1 | Народное | Аодуллина L. D. | 0/3 |
| | | | Дуэт «LA VITTA» | 1 | пароднос | | 0/2 |
| | | | Дуэт Маскайкина, | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 0/2 |
| | | | Прохнова | | тыр эдне с | 1/10/10/10/11/11/10/11/11/11/11/11/11/11 | 0/ = |
| | | | Попов Егор | 1 | | | 1/2 |
| | | | Фортепианный дуэт | 1 | Фортепианное | | 0/2 |
| | | | Шальнева, Суровцева | | 1 | | |
| | | | Фортепианный дуэт | | | | |
| | | | Банникова, Усатова | 1 | | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| | | | | | | | |
| 21 | Открытие | Библиотека | Ансамбль «Лира | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/3 |
| марта | школы | | | | | | |
| 2025 | здоровья | 10/F 11 | ** | | ** | 74 | 10/1 |
| 22 | Выставка | К/Т «Урал» | Художественное | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 12/1 |
| марта | "Мир | | Народная | 2 | | | |
| | художника" | | изобразительная | | | | |
| 24 | Vouve | Vouvener | студия «Формат» | 1 | Фортотичес | Кистанова С. Б. | 9/1 |
| | Концерт ансамблевой | Концертный | 18 дуэтов | | Фортепианное | Кистанова С. Б. Суровцева Г. А. | 9/1 3/1 |
| марта 2025 | | зал ДШИ | 6 дуэтов 4 дуэта | | | Суровцева Г. А. Шальнева Е. В. | 3/1 |
| 2023 | музыки фортепианног | | т дуэта | | | шальнева Е. В. | 3/1 |
| | о отделения | | | | | | |
| | «Весна | | | | | | |
| | «Весна Победы!» | | | | | | |
| | 1100 оды.// | | l | 1 | <u> </u> | | |

| 26 марта 2025 | Онлайн выставка «Эхо войны» | Странички госпабликов | Художественное Народная изобразительная студия «Формат» | 1 2 | Художественное | Кондаурова А. М. | 12/1 |
|-----------------------|---|----------------------------------|---|-----|-------------------------|------------------------------------|------|
| 28 марта | зональный этап | Д/К «Металлург» | Сводный ансамбль скрипачей «Тутти» | 1 | Оркестровое | Все преподаватели | 21/5 |
| 2025 | областного фестиваля народного | | Инструментальный Дуэт Маскайкина Е. Н., Прохнова А. А. | 1 | Народное | Маскайкина | 0/2 |
| | творчества «САЛЮТ | | Белов Матвей | 1 | Академическое пение | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| | ПОБЕДЫ». | | Народный хореографический коллектив «Новация» | 2 | Хореографическое | Миронова Ю. В. | 28/1 |
| | | | Народный хореографический коллектив «Дезире» + ансамбль «Русский стиль» | 2 | Хореографическое | Куликова М. А. | 9/1 |
| 08 апрел я 2025 | Концерт, посвященный Дню | Д/К «Металлург» | Народный хореографический коллектив «Дезире» | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 16/1 |
| | рождения | 1 | Дуэт «LA VITTA» | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/2 |
| | города | | Сводный ансамбль скрипачей «Тутти» | 1 | Оркестровое | Все преподаватели | 21/5 |
| | | | Белов Матвей | 1 | Академическое пение | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| | | | Народный хореографический коллектив «Новация» | 1 | Хореографическое | Миронова Ю. В. | 16/1 |
| 11 апрел я 2025 | Онлайн - выставка учащихся художественн ого отделения ДШИ г. Медногорска "Безграничны й космос" | Странички госпабликов | Народная изобразительная студия «Формат» | 1 2 | Художественное | Кондаурова А. М. | 12/1 |
| 12 апрел я 2025 | Мастер класс по ПК для Движения первых | Учебная аудитория ДШИ | Художественное Народная изобразительная студия «Формат» | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 0/1 |
| 23 апрел я 2025 | Концерт по ПК «Классика – это не скучно» | Концертный зал ДШИ Для студентов | Народный хореографический коллектив «Дезире» Исхакова Ильмира | 1 | Хореографическое | Куликова М. А. | 8/1 |
| | | МИК | Ансамбль «Лира + Савенко Т. М. | 1 | Оркестровое Народное | Абдуллина Е. В. | 1/6 |
| | | | Белов Матвей + ансамбль гитаристов | 2 | Академическое пение | Майорова Т. Г. Маскайкина Е. Н. | 5/2 |
| | | | Ансамбль «Фантазеры» Ансамбль Гитаристов | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 4/1 |
| | | , | • | 1 | | | 5/1 |
| | | <u> </u> | Ансамбль «Лира» | 2 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 0/5 |
| | | | | | | | |

| | | · | | | | , | |
|-----------------------|------------------------|--------------------|--|--|------------------|-------------------|------|
| 24 апрел я 2025 | Отчетный концерт школы | Д/К «Металлург» | Народная изобразительная студия «Формат» | 1 | Художественное | Кондаурова | 22/2 |
| 1 | «Пусть будет | 1 | выставка (фойе) | ' | | | |
| | мир на земле!» | | Ансамбль «Фантазеры» | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 5/1 |
| | 1 | 1 | Ансамбль Гитаристов | ' | | I | |
| ļ | 1 | 1 | Оркестр народных | 1 | | I | 5/1 |
| ļ | 1 | 1 | инструментов «Сказ» | 2 | | Савенко Т. М. | 22/1 |
| ļ | 1 | 1 | инструментов «сказ» Ансамбль «Лира + | ~ ' | | Cabchino 1. 141. | 22/1 |
| ļ | 1 | 1 | Савенко Т. М. | 1 | | I | 1/6 |
| ļ | 1 | 1 | Савенко 1. wi. Народный | 1 | | I | 1/0 |
| ļ | 1 | 1 | хореографический | 1 | | I | |
| ļ | 1 | 1 | | 1 1 | | I | 32/3 |
| ļ | 1 | 1 | коллектив «Дезире» + | ' | | I | 32/3 |
| ļ | 1 | 1 | ансамбль «Русский | ' | | Í | |
| ļ | 1 | 1 | СТИЛЬ» | | V I | 1/ M A | 45/1 |
| ļ | 1 | 1 | Народный | 5 | Хореографическое | Куликова М. А. | 45/1 |
| ļ | 1 | 1 | хореографический | ' | | I | |
| ļ | 1 | 1 | коллектив «Дезире» | | | M IO D | 26/1 |
| ļ | 1 | 1 | Народный | 2 | | Миронова Ю. В. | 26/1 |
| ļ | 1 | 1 | хореографический | ' | | İ | |
| ļ | 1 | 1 | коллектив «Новация» | 1 | Φ | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| | 1 | 1 | Фортепианный дуэт Банникова, Сердюк | 2 | Фортепианное | Кистанова С. д. | 2/1 |
| | 1 | 1 | Ансамбль «Созвучие» | 1 | Оркестровое | Сулейманова Г. И. | 10/2 |
| | 1 | 1 | Ансамбль «Гармония» | 1 | Space 1 | Юдина Н. Л. | 5/2 |
| ļ | 1 | 1 | Ансамбль «Виолинки» | 1 | | Савенко Т. Н. | 5/2 |
| ļ | 1 | 1 | Дуэт «Крещендо» | 1 | | Абдуллина Е. В. | 2/2 |
| | 1 | 1 | Сводный ансамбль | 1 | | подужние 2. 2. | 212 |
| | 1 | 1 | скрипачей «Тутти» | - ' | | Í | |
| | 1 | 1 | Абузярова Луиза | 1 | | Жарова О. А. | 1/2 |
| | 1 | 1 | Белов Матвей + | 2 | Академическое | Майорова Т. Г | 1/1 |
| | 1 | 1 | ансамбль гитаристов | ' | пение | I | 6/1 |
| 26 | Гала-концерт | выставка | Народная | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 21/2 |
| апрел | фестиваля | работ на | изобразительная | ' | | i | |
| я 2025 | народного | военную тему | студия «Формат» | ' | | I | |
| | творчества | "Эхо войны" | ' | ' | | Í | |
| | "Салют | 1 | ' | ' | | Í | |
| | Победы!" | | | <u>↓'</u> | | | |
| 30 | Концерт по | Концертный | Народный | 2 | Хореографическое | Куликова М. А. | 8/1 |
| апрел | ПК «Классика | зал ДШИ | хореографический | ' | | I | |
| я 2025 | – это не | Для уч-ся | коллектив «Дезире» | <u> </u> | | <u> </u> | |
| | скучно» | шк.№1 | Ансамбль «Лира + | 2 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 1/5 |
| | 1 | 1 | Савенко Т. М. | ' | Народное | Савенко Т. М. | |
| | 1 | 1 | Ансамбль | 1 | | Маскайкина Е. Н. | 4/2 |
| | 1 | 1 | «Фантазеры» | ' | | I | |
| | 1 | 1 | Ансамбль Гитаристов | 1 | | Í | 6/1 |
| | 1 | 1 | | <u> </u> | | <u> </u> | |
| | 1 | 1 | Белов Матвей + | 3 | Академическое | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| | 1 | 1 | ансамбль гитаристов | | пение | | 2/1 |
| | 1 | 1 | Дуэт пианистов | 1 | Фортепианное | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| 06 250 | TT | TT | Мякинина, Каримова | | 11 | M E II | 6/2 |
| 06 мая | Праздничный | Площадка у | Ансамбль гитаристов – | ' | Народное | Маскайкина Е. Н. | 6/2 |
| 2025 | концерт ко | фонтана | «Block» | ' | | Сулейманова Г. И. | 4/2 |
| | дню 9 мая | 1 | Ансамбль | ' | | I | |
| \vdash | (совместно с | | «Фантазеры» | | <u> </u> | | |
| i | | | | | | | ļ |

| а М. А. 26/1 да Е. В. 0/2 Т. Н. 3/1 даватели 25 5 |
|--|
| Т. Н. 3/1 даватели 25 |
| Т. Н. 3/1 даватели 25 |
| Т. Н. 3/1 даватели 25 |
| аватели 25 |
| ` |
| 5 |
| 5 |
| |
| 2 |
| 2 |
| 3 |
| 10 |
| 11 |
| |
| 3 |
| |
| 5 |
| 2 |
| |
| 4 |
| a T. Γ. 30/4 |
| |
| M. A. 25/1 |
| |
| |
| a A. M. 21/2 |
| |
| sa A. M |
| |
| |
| |
| |
| |
| ra E. B. 21/7 |
| та Е. В. 21/7 Н. Л. |
| |
| |
| |
| |
| Н. Л. |
| |
| Н. Л. |
| Н. Л. |
| Н. Л. |
| H. Л. даватели 7/3 |
| Н. Л. |
| H. Л. даватели 7/3 |
| H. Л. даватели 7/3 |
| H. Л. даватели 7/3 |
| яватели 7/3 (аватели 5/4 |
| H. Л. даватели 7/3 |
| яватели 7/3 (аватели 5/4 |
| яватели 7/3 (аватели 5/4 |
| 3 |

| _ | | | Альмухаметова А., | 1 | Оркестровое | Жарова О. А. | 1/2 |
|----------------|-------------------|--------------------|------------------------------------|----|------------------|---------------------|------------|
| | | | Жарова О. А. | 1 | | | 1 /2 |
| | | | Абузярова Л. Дуэт «LA VITTA» | | | Абдуллина Е. В. | 1/2 0/2 |
| | | | Дуэт «LA VITTA» Ансамбль «Лира» | 1 | | Аодуллина Е. Б. | 1/6 |
| | | | Дуэт Мякинина А., | 1 | Фортонионно | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| | | | Дуэт мякинина А., Димиткина Кр. | 1 | Фортепианное | кистанова С. Б. | 2/1 |
| | | | Дуэт Шальнева Е. В., | | | | 0/2 |
| | | | Суровцева Г. А. | 1 | | | 0/2 |
| | | | Ансамбль Гитаристов | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 3/2 |
| | | | Дуэт Прохнова А. А., | | пироднос | Mackankina D. 11. | 3/2 |
| | | | Маскайкина Е. Н. | , | | | |
| | | | | 1 | | | |
| | | | Белов Матвей | 2 | Академическое | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| | | | | | пение | 1 | · |
| 20 мая | Отчетный | Концертный | Весь класс | 17 | Народное | Савенко Т. М | 14/1 |
| 2025 | концерт | зал ДШИ | | | 1 | | |
| | класса | | | | | | |
| | Савенко Т. М. | | | | | | |
| 24 мая | Отчетный | Концертный | Весь класс (11 | 22 | Оркестровое | Юдина Н. Л. | 11/3 |
| 2025 | концерт | зал ДШИ | человек) | | | | |
| | класса | | | | | | |
| | Юдиной Н. Л. | | | | | | |
| 26 мая | Концерт по | Концертный | Народный | 3 | Хореографическое | Куликова М. А. | 7/1 |
| 2025 | ПК «Классика | зал ДШИ для | хореографический | | | | |
| | – это не | учащихся шк. | коллектив «Дезире» | | | | |
| | скучно» | №5 | Горюнова Д. | | | | |
| | | | Искахова И. | 1 | Φ | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| | | | Дуэт Мякинина А., Димиткина Кр. | 1 | Фортепианное | кистанова С. Б. | 2/1 |
| | | | Дуэт Шальнева Е. В., | | | | 0/2 |
| | | | Суровцева Г. А. | 1 | | | 0/2 |
| | | | Ансамбль Гитаристов | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 6/1 |
| | | | Дуэт Прохнова А. А., | | пародно | Triancamania E. II. | 0/1 |
| | | | Маскайкина Е. Н. | 1 | | | |
| | | | Инструментальное | 1 | | | 0/2 |
| | | | трио (Прохнова, | | | | |
| | | | Савенко, Маскайкина) | 1 | | | 0/3 |
| | | | , | | | | |
| | | | | | _ | | |
| | | | Дуэт Крещендо | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 2/2 |
| | | | Трио Элегия | 1 | | | 3/2 |
| 26 | 0 | I/ | Дуэт «LA VITTA» | | Φ | Comment II A | 0/2 |
| 26 мая 2025 | Отчетный | Концертный зал ДШИ | Весь класс (9 человек) | 12 | Фортепианное | Суровцева Г. А. | 9/1 |
| 2023 | концерт класса | зал дши | | | | | |
| | Суровцевой | | | | | | |
| | Г. А. | | | | | | |
| 28 мая | Отчетный | Концертный | класс (18 человек) | 22 | Народное | Ежков А. Ф. | 18/1 |
| 2025 | концерт | зал ДШИ | KJIGOC (10 MOJOBEK) | | тародное | LAKOD A. Y. | 10/1 |
| 2023 | концерт | ் வா பூயர் | | | | | |
| | Ежкова А. Ф. | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

| 20 200 | Трориозглий | Vayyyantyyyy | DOOL WHOO | 23 | Иоролиоо | Маскайкина Е.Н. | 16/2 |
|--------------------|---|-----------------------------------|--|-------------|-------------------------|--|--------------------|
| 29 мая 2025 | Творческий отчет преподавател я отделения народных инструментов Маскайкиной Е. Н. «На пути к прекрасному» | Концертный зал ДШИ | весь класс Сводный ансамбль скрипачей и гитаристов «Тутти» | 23 | Народное Оркестровое | Маскаикина Е. H. Абдуллина Е. В. | 16/3 15/6 |
| 30 мая 2025 | Концерт «Мелодии лета» в рамках | Площадка Городского фонтана | Народный хореографический коллектив «Дезире» Искахова И. | 3 | Хореографическое | Куликова М. А. | 16/1 |
| | проекта «Лето в парке» | | Дуэт Пианистов Банникова В., Рыжакова Д. | 1 | Фортепианное | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| | • | | Ансамбль «Веселые смычки» | 1 | Оркестровое | Савенко Т. Н. | 11/4 |
| | | | Ансамбль «Созвучие» Ансамбль «Виолинки» Сводный ансамбль | 1 1 | | Сулейманова Г. И. | 7/2 |
| | | | скрипачей и гитаристов «Тутти» Дуэт «LA VITTA» | 1 | | Савенко Т. Н. Абдуллина Е. В. Маскайкина Е. Н. | 5/3 18/6 0/2 |
| | | | | 2 | | | |
| | | | Дуэт аккордеонистов Савенко Т. М., Кулагина В. | 1 | Народное | Савенко Т. М. | 1/1 |
| | | | Белов Матвей | 1 | Академическое пение | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| 01 июня 2025 | Концерт ко дню защиты детей | Площадь к/т «Урал» | Народный хореографический коллектив «Дезире» | 2 | Хореографическое | Куликова М. А. | 28/1 |
| | | | Народный хореографический коллектив «Новация» | 2 | Хореографическое | Миронова Ю. В. | 16/1 |
| 06 июня 2025 | Концерт «Ура! Каникулы!» в рамках | Площадка Городского фонтана | Народный хореографический коллектив «Дезире» Горюнова Д. | 3 | Хореографическое | Куликова М. А. | 21/1 |
| | проекта «Лето в парке» | | Дуэт Пианистов Банникова В., Рыжакова Д. | 1 | Фортепианное | Кистанова С. Б. | 2/1 |
| | | | Дуэт Крещендо Трио Элегия Дуэт «LA VITTA» | 1 1 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 2/1 3/1 0/2 |

| | | | Инструментальное | 1 | Народное | Маскайкина Е. Н. | 1/2 |
|------|--------------|-------------|----------------------|---|------------------|-------------------|-------|
| | | | трио (Маскайкина А., | | | | |
| | | | Савенко, Маскайкина) | | | | |
| | | | Ансамбль | | | | |
| | | | «Фантазеры» | 1 | | | 3/1 |
| | | | Дуэт гитаристов | | | | |
| | | | Маскайкина Е. Н., | 1 | | | 1/1 |
| | | | Валявин А. | | | | |
| | | | Вертяков Н. | | | Савенко Т. М. | 1/1 |
| | | | | | | | |
| | | | | 1 | | | |
| | | | Белов Матвей | 1 | Академическое | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| | | | | | пение | | |
| 07 | Выпускной | Концертный | Выпускники (25 | 1 | Фортепианное, | Все преподаватели | 25/11 |
| кнои | вечер | зал ДШИ | человек) 13 | | Народное, | | |
| 2025 | | | инструменталистов | 1 | Оркестровое | | |
| | | | 12 художников | | Художественное | | |
| 12 | Концерт ко | Площадь к/т | Народный | 3 | Хореографическое | Куликова М. А. | 34/1 |
| кнои | дню России | «Урал» | хореографический | | | | |
| 2025 | | | коллектив «Дезире» | | | | |
| | | | Народный | | | | |
| | | | хореографический | 2 | | Миронова Ю. В. | 16/1 |
| | | | коллектив «Новация» | | | | |
| | | | Сводный ансамбль | 1 | Оркестровое | Абдуллина Е. В. | 15/4 |
| | | | скрипачей | | | | |
| | | | Ансамбль «Лира» | 1 | | | 0/4 |
| | | | Белов Матвей | 1 | Академическое | Майорова Т. Г. | 1/1 |
| | | | | | пение | _ | |
| 16 | Мастер класс | Арт – идея | Народная | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 9/1 |
| кнои | по ПК | (пленер) | изобразительная | | | | |
| 2025 | | | студия «Формат» | | | | |
| 17 | Мастер класс | Арт - идея | Народная | 1 | Художественное | Кондаурова А. М. | 0/1 |
| июня | по ПК для | | изобразительная | | | | |
| 2025 | Движения | | студия «Формат» | | | | |
| | первых | | _ | | | | |

Ожидаемые результаты:

- мотивация детей и родителей на обучение в ДШИ;
- повышение имиджа школы среди учреждений дополнительного образования.

III. Ожидаемые результаты

Компетентная методическая деятельность школы искусств и активная творческая и культурно-просветительская деятельность способны оптимизировать качество реализации предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства и обеспечить:

- создание комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;
- приобретение обучающимися навыков музыкально-исполнительской и художественной деятельности;

- повышение творческой активности учащихся и преподавателей школы;
- необходимый уровень профессиональной компетентности преподавателей школы для реализации целей и задач художественного образования, развития и воспитания учащихся;
- сотрудничество и поддержку творческих связей с родителями воспитанников, различными учреждениями образования, культуры, общественными организациями.