

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО ДШИ
г.Медногорска

07.10.2025

X



Майорова Т. Г.
Директор

ПЛАН
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ, ВНЕКЛАССНОЙ
И МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ГОРОДА МЕДНОГОРСКА"
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

I. ЗАДАЧИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

на 2025-2026 учебный год.

Целью воспитательно-образовательного процесса в ДШИ является повышение конкурентоспособности и качества культурно-оздоровительной среды учреждения, создание единого, эффективного воспитательно-образовательного пространства, интегрирующего опыт и потенциал собственного педагогического коллектива и других учреждений по решению задач художественно-эстетического воспитания, обеспечивающего качественное уровневое образование в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства, направленное на развитие социально-ориентированной, творческой личности обучающегося, способной к саморазвитию и самореализации.

Целью на 2025-2026 учебный год является создание условий для выявления и развития способностей воспитанников, формирования духовно богатой, свободной, физически здоровой, творческой личности, обладающей прочными базовыми знаниями, через их участие в деятельности ДШИ.

Для этого необходимо решить ряд задач:

- корректировать и обновлять дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы: в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты» (аккордеон, баян, гитара, балалайка), «Струнные инструменты» (скрипка, виолончель), «Духовые и ударные инструменты»; в области изобразительного искусства «Живопись» и в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»;
- продолжить направление методической работы по реализации дополнительных общеразвивающих образовательных программ в области искусств;
- внедрять в учебный процесс новые инновационные приемы, технологии, формы создания условий для большей заинтересованности обучающихся при изучении теоретических дисциплин;
- формировать познавательную активность, умения приобретать и творчески применять полученные знания;
- выявлять и поддерживать одаренных детей;
- организовывать и проводить конкурсы исполнительского мастерства, создавать условия для подготовки к участию обучающихся в областных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, выставках;
- проводить работу по сохранению контингента, находя новые методы и формы;
- увеличивать контингент обучающихся по программам ФГТ;

- создавать условия для социальной адаптации, становления, самообразования педагогов и обучающихся на основе внедрения новых технологий обучения таких как информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, личностно-ориентированные;
- создавать современные системы информирования населения о возможностях ДШИ через дальнейшую работу по насыщению ресурсами сайта учреждения;
- взаимодействовать с новыми общественными структурами и образовательными учреждениями города и области;
- проводить работу по освоению современных форм, методов и принципов педагогического диагностирования как одной из составляющих методического сопровождения образовательного процесса;
- проводить мониторинг и анализировать полученные результаты учебно-воспитательной деятельности. Обеспечивать стабильность образовательных результатов и их положительной динамики;
- обеспечивать динамику развития профессионализма педагогов и руководителей школы посредством прохождения курсов, аттестации педагогических работников, участия преподавателей в методических объединениях города и области, самообразования;
- проводить целенаправленную работу по набору обучающихся в ДШИ на 2025-2026 учебный год.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ.

1. Работа педагогических советов.

Согласно нормативно-правовым документам, педагогические советы существуют в школе для обеспечения коллегиальности обсуждения вопросов, касающихся учебно-воспитательной, концертно-просветительской и научно-методической деятельности.

№ п.п.	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Обсуждение и утверждение плана работы школы на 2025-2026 учебный год.	август	Директор Завуч Зав.отделениями
2.	Обсуждение вопроса по набору учащихся на предстоящий учебный год.		
3.	Обсуждение планов работы по отделениям.		

1.	Итоги учебно-воспитательной работы за I четверть. Качество выступлений учащихся на технических зачетах.	ноябрь	Завуч Зав.отделениями
2.	О ходе подготовки к конкурсам, выставкам, концертам.		Е.В.Абдуллина
3.	Проблемы решения основных задач образования на оркестровом отделении в реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ.		
1.	Анализ работы педагогов и учащихся за I полугодие. Анализ проведения методической работы на отделениях. Качество выступления учащихся на академических концертах.	январь	Завуч Зав.отделениями
2.	О ходе подготовки выпускников всех отделений по специальности и теоретическим предметам.		Г.А.Суровцева
3.	О ходе подготовки к концертам школы и города, конкурсам.		
1.	Учебно-воспитательная работа за III четверть. О работе фортепианного отделения по дополнительным препрофессиональным программам.	апрель	Завуч С.Б.Кистанова
2.	О допуске к выпускным экзаменам и выпуске учащихся. Профессиональная ориентация учащихся.		Зав. отделениями
3.	О ходе подготовки к вступительным экзаменам для поступающих в ДШИ. Обсуждение и утверждение графика консультаций и приемных экзаменов для вновь поступающих учащихся.		
1.	Итоги деятельности педагогического коллектива за учебный год по улучшению качества методической, учебно-воспитательной работы.	июнь	Директор Завуч Зав.отделениями
2.	Итоги вступительных экзаменов на всех отделениях.		
3.	Задачи на новый учебный год. План работы в каникулярный период.		

Производственные совещания

№ п.п.	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1. 2.	О подготовке к началу учебного года. О ведении документации. Подготовка ко Дню знаний, Дню музыки, Дню пожилого человека, Дню учителя.	август	Директор Завуч
1. 2.	Посещения завуча уроков по специальным дисциплинам. Работа по плану работы школы на I полугодие.	октябрь	Завуч
1. 2. 3.	Концертная и конкурсная деятельность по отделениям. О ходе подготовки к академическим зачетам, просмотрам, контрольным урокам. Итоги посещения завучем открытых уроков.	декабрь	Зав.отделениями Завуч
1. 2.	О подготовке к конкурсам на всех отделениях. Обсуждение кандидатур на Доску почета города, «Преподаватель года», стипендию учащихся.	февраль	Зав.отделениями
1. 2.	О ходе подготовки к выпускным, вступительным экзаменам и выпускному вечеру. План работы в каникулярный период.	апрель	Г.А.Суровцева Зам. директора

Заседания методического совета школы

№ п.п.	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1. 2. 3.	О подготовке к началу учебного года. Утверждение учебных планов, учебных графиков, изменений в дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы. Анализ итогов поступлений выпускников школы в учебные заведения культуры и искусства.	август	Директор Завуч

1.	Итоги набора контингента на 2025-2026 учебный год.	сентябрь	Директор Завуч Зав.отделениями
2.	Утверждение плана работы школы на 2025-2026 учебный год.		
3.	Вопросы работы с документацией.		
1.	О подготовке отчётных концертов на всех отделениях и подготовке к конкурсам.	ноябрь	Завуч Зав.отделениями
2.	О подготовке к педагогическому совету.		
3.	Выполнение плана работы за I полугодие. Корректировка плана работы на II полугодие.		
4.	Организация работы в каникулы.		
1.	Утверждение экзаменационного материала.	январь	Зам.директора Зав.отделениями
2.	Анализ учебно – воспитательного процесса школы по результатам плана 2025– 2026 гг.		
3.	Итоги проверки документации.		
1.	Итоги работы в III четверти.	март	Директор Зав.отделениями
2.	Подготовка к педсовету.		
3.	О подготовке к мероприятиям школы, города и конкурсам.		
4.	Организация работы в каникулы.		
1.	Вопросы по организации набора учащихся на 2026-2027 учебный год.	апрель	Директор Завуч Зав.отделениями
2.	Составление расписания переводных, государственных экзаменов, подготовительного отделения.		
3.	Анализ состояния и результативности методической работы.		
1.	Подготовка к итоговому педсовету.	май	Директор Завуч Зав.отделениями Преподаватели
2.	Подготовка к вступительным экзаменам.		
3.	Отчеты преподавателей по своим классам.		
4.	План работы на июнь 2026 года.		

2. Работа с родителями.

Цель: сотрудничество с родителями в вопросах формирования у детей эмоционально-ценностного отношения к обучению и познавательной деятельности, нравственной культуры личности для дальнейшего самоопределения и профессиональной деятельности.

В течение года планируется:

- показ открытых уроков для родителей;
- участие родителей в деятельности ДШИ (совместные творческие мероприятия и др.);
- методические и педагогические консультации для родителей;

№ п.п.	Мероприятие	Сроки исполнения	Ответственные
1.	Встреча с родителями первоклассников: - учебная работа обучающегося и задачи родителей; - знакомство с требованиями школы.	29.08.2025 г.	Директор Завуч
2.	Собрание родителей по классам: - итоги успеваемости и посещаемости занятий учащимися; -классные тематические концерты.	декабрь	Преподаватели
3.	Собрание родителей выпускников: - подготовка к выпускным экзаменам; - проведение выпускного вечера.	апрель	Директор Завуч
4.	Индивидуальные беседы с родителями.	в течение года	Администрация Преподаватели
5.	Приглашение родителей на все школьные мероприятия.	в течение всего учебного года	Администрация Преподаватели
6.	Проведение бесед с родителями слабоуспевающих учащихся с целью повышения эффективности процесса обучения	по мере необходимости	Директор Зам. директора Преподаватели
7.	Привлечение родителей к общественной жизни школы	в течение года	Преподаватели
8.	Посещение родителями различных мероприятий школы.	в соответствии с планом работы школы	Директор Зам. директора Преподаватели

3. План внутришкольного контроля.

№ п.п.	Формы контроля	Сроки исполнения	Ответственные
1.	Готовность школы к началу учебного года	август-сентябрь	Директор Завхоз
2.	Проведение периодического медицинского осмотра	по годовому графику	Директор
3.	Оформление классных и школьных стендов	август	Зав.отделениями
4.	Комплектование групп по хореографии, ИЗО, теоретическим дисциплинам, хоров, ансамблей, оркестров	сентябрь	Завуч Зав.отделениями
5.	Своевременное оформление учебной и методической документации	постоянно	Завуч
6.	Соблюдение расписания	постоянно	Директор Завуч
7.	Оформление классных журналов	ежемесячно	Завуч
8.	Посещение уроков и мероприятий преподавателями и учащимися	постоянно	Директор Завуч Зав.отделениями
9.	Наличие у преподавателей теоретического, хореографического, художественного отделений календарно-тематических планов	постоянно	Завуч
10.	Контроль за посещаемостью уроков учащимися	постоянно	Завуч Зав. отделами
11.	Контроль за качеством преподавания, выполнением программ и учебных планов	постоянно	Директор Завуч
12.	Контроль за сохранностью материально-технического оснащения школы	постоянно	Директор Завуч Завхоз Преподаватели
13.	Соблюдение правил охраны труда и создание безопасных условий для организации учебного процесса	в течение года	Директор Завхоз

Регулярный мониторинг учебно-воспитательного процесса помогает при анализе деятельности ДШИ и корректировке задач и планов, поставленных на 2025-2026 учебный год.

III. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.

ПЛАН УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ, ВНЕКЛАССНОЙ И МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

№ п.п.	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Подготовка учебных помещений и документации к началу учебного года	август	Преподаватели
2.	Проверка учебной документации, утверждение учебной документации на учебный год. Утверждение расписания и тарификации преподавателей	август	Директор Завуч
3.	Составление планов повышения квалификации и внеклассной работы преподавателями на 2025-2026 уч. год	август	Преподаватели
4.	Работа с учебной, методической, нормативно-правовой, учётно-финансовой документацией к новому учебному году	август	Директор Завучи Преподаватели
5.	Методическое заседание	август	Директор
6.	Производственное совещание	август	Директор
7.	Концерты «Лето в парке»	август-сентябрь	Суровцева Г.А.
8.	Участие в концерте, посвященное открытию августовского совещания преподавателей	август	Суровцева Г.А.
9.	Оказание методической помощи в постановочных работах и в концертной деятельности ДК Metallurg	в течение года	Куликова М.А.
10.	Дополнительный набор учащихся в 1 класс	август-сентябрь	Преподаватели
11.	Индивидуальные встречи с родителями	сентябрь	Преподаватели
12.	Начало занятий	сентябрь	Преподаватели
13.	Методическое заседание	сентябрь	Директор
14.	Педагогический совет	сентябрь	Директор
15.	Участие в концертах для ветеранов города, профилактории «Бодрость», детских садах, общеобразовательных учреждениях	сентябрь	Преподаватели
16.	Тематические выставки	сентябрь-декабрь	Преподаватели
17.	Открытый урок, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом «Противодействие терроризму и экстремизму»	сентябрь	Суровцева Г.А.
18.	Производственное совещание	октябрь	Директор

19.	Технические зачёты, прослушивания	октябрь	Преподаватели
20.	Методический доклад преподавателя Сулеймановой Г.И. «Скрипичные концерты И.Баха в репертуаре ДШИ и ДМШ»	октябрь	Сулейманова Г.И.
21.	«Посвящение в первоклассники»	октябрь	Суровцева Г.А. Преподаватели
22.	Участие в концертах, посвящённых Дню учителя, Дню пожилых людей, Дню музыки	октябрь	Преподаватели
23.	Открытый урок по «Станковой композиции» для учащихся 4 класса (8 лет) – Эмоциональная характеристика цвета.	октябрь	Кондаурова А.М.
24.	XV Международный конкурс среди детей, подростков и молодёжи «Салют, вдохновение!» (Оренбург)	октябрь-ноябрь	Преподаватели
25.	Региональный конкурс исполнительского мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства	октябрь	Преподаватели
26.	I прослушивание выпускников оркестрового отделения	октябрь	Преподаватели
27.	Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам	октябрь	Суровцева Г.А. Енукидзе Л.И.
28.	Осенние каникулы для учащихся. Методическая работа преподавателей	ноябрь	Преподаватели
29.	Педагогический совет	ноябрь	Директор
30.	Методический совет	ноябрь	Директор
31.	Методический доклад «Методы работы по разучиванию нотного текста в классе фортепиано»	ноябрь	Суровцева Г. А.
32.	Прослушивание выпускников фортепианного отделения	ноябрь	Преподаватели
33.	Методический доклад преп. Абдуллиной Е.В. «Скрипачи современности и их творческая жизнь»	ноябрь	Абдуллина Е.В.
34.	Открытый урок преп. Савенко Т.Н. «Работа с ансамблем скрипачей младших классов»	ноябрь	Савенко Т.Н.
35.	Методический доклад преподавателя А.Ф.Ежкова «Преодоление технических трудностей в классе баяна»	ноябрь	Ежков А.Ф.
36.	Международный конкурс-фестиваль «Урал собирает друзей» (Оренбург)	ноябрь	Преподаватели

37.	Подготовка и участие в Российских и Международных конкурсах: «Слияние культур» (Уфа); «Звезды танца», «Каменный цветок» (Екатеринбург); «Шелковый путь», «Дебют», «Жар птица» (Оренбург); «АРТ – культ» (Медногорск); Фестивальные встречи в Москве «Новогодняя Москва», «Все мечты сбываются» (Москва); «Праздник детства» (Санкт Петербург); «Счастливая звезда» (Самара)	октябрь-апрель	Преподаватели
38.	VII Межрегиональный конкурс хореографического мастерства памяти В.Ренева	ноябрь	Преподаватели
39.	Открытый урок преподавателя Савенко Т.М. «Организация игрового аппарата. Формирование знаний и умений игры на аккордеоне»	декабрь	Савенко Т. М
40.	V Российский конкурс исполнителей на народных инструментах имени И. В. Семёновой «Уральская рябинушка» (Оренбург)	декабрь	Преподаватели
41.	Школьный конкурс исполнителей на народных инструментах «Юный музыкант» (Медногорск)	декабрь	Преподаватели
42.	Производственное совещание	декабрь	Директор
43.	Методический доклад преп. Юдиной Н.Л. «Работа над инструктивным материалом»	декабрь	Юдина Н.Л.
44.	Международный конкурс «Золотые таланты» (Оренбург)	декабрь	Преподаватели
45.	Академические зачёты, прослушивания выпускников, контрольные уроки по теоретическим дисциплинам, просмотр работ учащихся и выпускников художественного отделения	декабрь	Преподаватели
46.	Прослушивание выпускников фортепианного, оркестрового, народного отделений	декабрь	Преподаватели
47.	Отчётные концерты по отделениям. Концерты учащихся 1 класса по отделениям. Родительские собрания	декабрь	Преподаватели
48.	Всероссийский изобразительный диктант 2025 (очный конкурс)	декабрь	Преподаватели
49.	Зимние каникулы, мет. работа	январь	Преподаватели
50.	Педагогический совет	январь	Директор
51.	Методическое заседание	январь	Директор

52.	Утверждение индивидуальных планов учащихся и планов работы отделений на II полугодие	январь	Завуч Зав.отделениями
53.	Участие в конкурсах различного уровня учащихся художественного отделения	январь-май	Преподаватели
54.	Методический доклад на тему: «Уроки академического вокала в ДМШ (младший школьный возраст). Требования к вокалисту»	январь	Майорова Т. Г.
55.	Методический доклад «Фортепиано и музыкально – воспитательные, художественно – просветительские процессы в России»	январь	Кистанова С.Б.
56.	III прослушивание выпускников оркестрового отделения	январь	Преподаватели
57.	IV Региональный конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструмента «Рождественские встречи» (Новотроицк)	январь	Преподаватели
58.	Всероссийский изобразительный диктант 2025 (очный конкурс)	январь-февраль	Преподаватели
59.	Производственное совещание	февраль	Директор
60.	Открытый урок по музыкальной литературе с учащимися 8 класса	февраль	Суровцева Г.А.
61.	Технический зачёт учащихся фортепианного отделения	февраль	Преподаватели
62.	II-е прослушивание выпускников народного отделения	февраль	Преподаватели
63.	Открытый урок преподавателя А.А.Прохновой «Работа над техникой в классе балалайки»	февраль	Прохнова А.А.
64.	XIV Открытый городской конкурс юных скрипачей и виолончелистов им. Г.А.Гранкина	февраль - март	Преподаватели
65.	Весенние каникулы для учащихся. Методическая работа преподавателей	март	Преподаватели
66.	Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам, технические зачёты и прослушивания по отделениям	март	Преподаватели
67.	Областной открытый очный конкурс по академическим дисциплинам «Детская палитра» (живопись) для учащихся ДХШ, ДШИ Оренбургской области	март	Преподаватели
68.	Методический доклад на тему: Беседа-лекция для учащихся старших классов хореографического отделения «Хоровод: виды, обычаи, символы русского народа»	март	Куликова М.А.

69.	Технические зачёты оркестрового, народного отделений	март	Преподаватели
70.	III прослушивание выпускников фортепианного отделения	март	Преподаватели
71.	Школьный конкурс пианистов посвященный памяти педагога К. Д. Черневой	март	Преподаватели
72.	Зональный конкурс преподавателей ДШИ и ДМШ восточного Оренбуржья	март	Преподаватели
73.	Методическое заседание	март	Директор
74.	Подготовка и участие в городских фестивалях и конкурсах: «Медногорские звездочки», «Медное ожерелье», «Веселая карусель»	апрель - май	Преподаватели
75.	Подготовка и участие в областных, региональных фестивалях и конкурсах памяти Б. Сертакова, «Обильный край благословенный», «Наше будущее»	апрель - май	Преподаватели
76.	Творческий отчёт преподавателя Сулеймановой Г.И.	апрель	Сулейманова Г.И.
77.	IV прослушивание выпускников фортепианного и оркестрового отделений	апрель	Преподаватели
78.	Открытый урок «Работа с начинающими»	апрель	Шальнева Е.В.
79.	XVI Региональный (открытый) конкурс детского художественного творчества «Разноцветный мир»	апрель	Преподаватели
80.	47 Открытый региональный фестиваль-конкурс «Молодые музыканты Оренбуржья», (Оренбург)	апрель	Преподаватели
81.	Методический доклад преподавателя Маскайкиной Е.Н «Работа над исполнительской техникой в классе балалайки »	апрель	Маскайкина Е.Н.
82.	Концерт ансамблевой музыки оркестрового отделения	апрель май	Преподаватели
83.	Концерт выпускников ДШИ	май	Преподаватели
84.	Академические зачёты, прослушивания выпускников по отделениям	апрель май	Преподаватели
85.	Отчетный концерт школы	май	Преподаватели
86.	Переводной экзамен 2,4 классов на народном отделении	май	Преподаватели
87.	Методическое заседание	май	Директор
88.	Педагогический совет	май	Директор
89.	Концерт-зачет подготовительного класса на всех отделениях	май	Преподаватели

90.	Межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблей и оркестров русских народных инструментов ДМШ и ДШИ Восточного Оренбуржья имени Г.И. Дерюгина (Орск)	май	Преподаватели
91.	Выпускные и переводные экзамены на всех отделениях	май июнь	Преподаватели
92.	Просмотр работ учащихся и выпускников художественного отделения, участие в конкурсах	май	Преподаватели
93.	Консультации и приемные экзамены для поступающих в ДШИ по всем отделениям	май	Преподаватели
94.	Классные родительские собрания с концертами на всех отделениях	декабрь - май	Преподаватели
95.	Отчет о культурно-просветительской работе	ежемесячно	Завуч
96.	Сдача журналов на проверку	ежемесячно	Преподаватели
97.	Контроль за заполнением и ведением дневников	ежемесячно	Завуч

IV. СРОКИ АКАДЕМИЧЕСКИХ КОНЦЕРТОВ, ЭКЗАМЕНОВ И КОНТРОЛЬНЫХ УРОКОВ ПО ТЕХНИКЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ

ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

- | | | |
|--|---------|-------------|
| 1. Технический зачёт | октябрь | Зав.отделом |
| 2-8 кл. – этюд, 2 гаммы | | |
| 2, 3, 5, 6 классы – этюд, 2 гаммы, | февраль | |
| 4 класс – 2 гаммы | | |
| 2. Академический зачёт | декабрь | Педагоги |
| 1 класс в форме концерта – 2 разнохарактерные пьесы | | |
| 2, 3, 4, 5, 6 классы – полифония, пьеса | | |
| 1 класс – две разнохарактерные пьесы | апрель | Педагоги |
| 2, 3 классы – полифония, крупная форма, пьеса | | |
| 5, 6 классы – полифония, крупная форма, пьеса | май | Педагоги |
| 4 класс – переводной экзамен – полифония | май | |
| крупная форма, пьеса, этюд | | |
| подготовительный класс – 2 разнохарактерные пьесы (зачёт в форме концерта) | май | |

3. Прослушивание выпускников

I прослушивание – 2 произведения	ноябрь	Педагоги
II прослушивание – 3 произведения	январь	
III прослушивание – 4 произведения	март	
IV прослушивание – 4 произведения	апрель	
Государственные экзамены	май	

Общее фортепиано – в конце каждого полугодия проводится проверка работы учащихся в форме контрольных уроков (2 произведения)

ОРКЕСТРОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ**Скрипка**

1. Технический зачёт

2 -7 кл. – одна гамма, один этюд, этюд на двойные ноты	октябрь	Педагоги
2-7 кл. -одна гамма, один этюд	март	Педагоги

2. Академический зачет

1 кл. – две разнохарактерные пьесы (зачет в форме концерта)	декабрь	Педагоги
2-7 кл. – две разнохарактерные пьесы	декабрь	Педагоги
1 кл. – две разнохарактерные пьесы	май	Педагоги
2-3, 5-7 кл. – крупная форма	май	Педагоги
4 кл. – переводной экзамен: две разнохарактерные пьесы крупная форма или вариации	май	Педагоги
подготовительный класс - две разнохарактерные пьесы (зачет в форме концерта)		Зав.отделом

3. Прослушивание выпускников

I прослушивание – две гаммы один этюд	октябрь	Педагоги
--	---------	----------

II прослушивание – один этюд две разнохарактерные пьесы	декабрь	Педагоги
III прослушивание – один этюд две разнохарактерные пьесы крупная форма	февраль	Педагоги
IV прослушивание – один этюд две разнохарактерные пьесы крупная форма	апрель	Педагоги
Итоговая аттестация	май	

Духовые инструменты

1. Технический зачёт Учащиеся 2-5 классов – гамма, 1 этюд наизусть Технический зачёт	октябрь март	Педагоги Педагоги
2. Академический зачёт Учащиеся 2-5 кл. – 2 разнохарактерных произведения	декабрь апрель	Педагоги
3. Прослушивание выпускников (духовые инструменты)		
I прослушивание выпускников - технический зачёт	октябрь	Педагоги
II прослушивание – этюд, 2 пьесы,	декабрь	
III прослушивание – вся программа	февраль	
IV прослушивание – вся программа	апрель	
Итоговая аттестация	май	

ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Баян-аккордеон 5(6)

I полугодие

1. Технический зачёт 2 кл. – мажорная гамма, 2 этюда 3 кл. – 1 мажорная гамма, этюд 4 кл. – 1 мажорная гамма, этюд 5-6 кл. – 2 гаммы (мажорная и минорная), один этюд или виртуозная пьеса	октябрь	Педагоги
2. Академический зачёт 1 кл. – прослушивание (3 произведения) 2 кл. – 2 произведения 3 кл. – 2 произведения 4 кл. – 2 произведения 5-6 кл. – I прослушивание выпускников	декабрь	Педагоги

(два произведения, обязательный показ полифонического произведения и произведения на выбор)

II полугодие

1. Технический зачёт	март	Педагоги
1-2 кл. – мажорная гамма, этюд		
3 кл. – минорная гамма, этюд		
4 кл. – минорная гамма, этюд		
2. Академический зачёт	май	Педагоги
1 кл. – 3 произведения	апрель	
2 кл. – переводной экзамен (3 произ-я)		
3 кл. – 3 произведения		
4 кл. – 3 произведения		
5-6 кл. – II прослушивание выпускников	март	Педагоги
III прослушивание выпускников	апрель	
Итоговая аттестация	май	

Баян-аккордеон 8(9)

I полугодие

1. Технический зачёт	октябрь	Педагоги
2 кл. – мажорная гамма, этюд		
3 кл. – 1 мажорная гамма, этюд		
4-6 кл. – 1 мажорная гамма, 2 этюда		
7 кл. – 1 мажорная гамма, этюд или виртуозная пьеса		
8-9 кл. – 2 гаммы (мажорная и минорная), этюд или виртуозная пьеса		
2. Академический зачёт	декабрь	Педагоги
1 кл. – 3 разнохарактерные пьесы		
2 кл. – 2 разнохарактерные пьесы		
3 кл. – 2 разнохарактерные пьесы		
4-7 кл. – 2 разнохарактерные пьесы		
5 кл. – I прослушивание выпускников (два произведения, обязательный показ полифонического произведения и произведения на выбор)		

II полугодие

1. Технический зачёт	март	Педагоги
1 кл. – мажорная гамма, этюд		
2 кл. – мажорная гамма, этюд		
3 кл. – минорная гамма, этюд		
4-7 кл. – минорная гамма, этюд		
2. Академический зачёт	май	Педагоги
1 кл. – 3 произведения		
2 кл. – 3 произведения		

3 кл. – 3 произведения		
4 кл. – переводной экзамен (3 произведения)		
5-7 кл. – 3 произведения		
8-9 кл. – II прослушивание выпускников	март	Педагоги
III прослушивание выпускников	апрель	
Итоговая аттестация	май	

Балалайка 5(6)

I полугодие

1. Технический зачёт	октябрь	Педагоги
2-5 кл. – мажорные (1-2 окт.) гаммы – ми, фа, соль, ля, арпеджио и аккорды, 2 этюда		
2. Академический зачёт	декабрь	Педагоги
1 кл. – два произведения различного характера		
2-4 кл. – две разнохарактерные пьесы, переложение произведения композитора-классика (крупная форма), кантилена, обработку народной песни или танца		
5-6 кл. – I прослушивание выпускников	декабрь	
обязательный показ произведения крупной формы и произведения на выбор		

II полугодие

1. Технический зачёт	март	Педагоги
1 кл. – мажорные (1 окт.) гаммы – фа, соль, 1 этюд		
2-4 кл. – минорные гаммы (1-2 окт.) в трёх видах – ми, фа, фа-диез, соль, ля – арпеджио и аккорды, 1 этюд		
2. Академический зачёт	май	Педагоги
1 кл. – а) произведение кантиленного характера б) оригинальное сочинение в) пьеса по выбору		
2-4 кл. – а) переложение произведения композитора-классика (крупная форма) б) кантилена в) обработка народной песни или танца		
5-6 кл. – II прослушивание выпускников	март	
III прослушивание выпускников	апрель	
Итоговая аттестация	май	

Балалайка 8(9)

I полугодие

1. Технический зачёт	октябрь	Педагоги
----------------------	---------	----------

2-7 кл. – мажорные (1-2 окт.) гаммы – ми, фа, соль, ля, арпеджио и аккорды, 1-2 этюды
 8-9 кл. – две гаммы – мажор и минор, один этюд или виртуозная пьеса

2. Академический зачёт декабрь Педагоги

1 кл. – три произведения различного характера
 2-4 кл. – переложение произведения композитора-классика (крупная форма), кантилена, обработку народной песни или танца
 8-9 кл. – I прослушивание выпускников (обязательный показ произведения крупной формы и произведения на выбор)

декабрь

II полугодие

1. Технический зачёт март Педагоги

1 кл. – мажорные (1 окт.) гаммы – фа, соль, 1 этюд
 2-7 кл. – минорные гаммы (1-2 окт.) в трёх видах – ми, фа, фа-диез, соль, ля – арпеджио и аккорды, 1 этюд

2. Академический зачёт май Педагоги

1 кл. – а) произведение кантиленного характера
 б) оригинальное сочинение
 в) пьеса по выбору
 2-7 кл. – а) переложение произведения композитора-классика (крупная форма)
 б) кантилена
 в) обработка народной песни или танца
 8-9 кл. – II прослушивание выпускников
 III прослушивание выпускников
 Итоговая аттестация

март
 апрель
 май

Гитара

I полугодие

1. 2 кл. – мажорная гамма в I позиции (аппликатура с открытыми струнами), 2 этюда октябрь Педагоги

3-4 кл. – гаммы (в диапазоне 2-3 октавы), по аппликатуре А.Сеговия 1-2 этюда
 5-6 кл. – две гаммы – мажор и минор, один этюд или виртуозная пьеса

2. Академический зачёт декабрь Педагоги

1 кл. – три произведения различного характера
 2-4 кл. – две разнохарактерные пьесы

5-6 кл. – I прослушивание выпускников,
два произведения, обязательный показ произведе-
ния крупной формы и произведения на выбор

II полугодие

- | | | |
|---|--------|----------|
| 1. Технический зачёт | март | Педагоги |
| 1 кл. – мажорная гамма в I позиции. 1 этюд | | |
| 2 кл. – минорная гамма (мелодический),
1 этюд | | |
| 3-4 кл. – минорная гамма (мелодический) по
аппликатуре А.Сеговия , 1 этюд | | |
| 2. Академический зачёт | май | Педагоги |
| 1 кл. – три пьесы различного характера | | |
| 2-4 кл. – а) полифоническое произведение
или крупная форма
б) оригинальное произведение
в) кантилена | | |
| 5-6 кл. – II прослушивание выпускников | март | |
| III прослушивание выпускников | апрель | |
| Выпускные экзамены | май | |

Выпускные экзамены:

крупная форма

кантилена

обработка народной песни или танца

пьеса современных композиторов

Гитара 8(9)

I полугодие

- | | | |
|---|---------|----------|
| 1. 2 кл. – мажорная гамма в I позиции
(аппликатура с открытыми струнами),
1-2 этюда | октябрь | Педагоги |
| 3-5 кл. – гаммы (в диапазоне 2-3 октавы),
по аппликатуре А.Сеговия 1-2 этюда | | |
| 2. Академический зачёт | декабрь | Педагоги |
| 1- кл. – два произведения различного характера | | |
| 2-4 кл. – а) полифоническое произведение
б) пьеса современного композитора | | |
| I прослушивание выпускников | декабрь | |

II полугодие

- | | | |
|---|------|----------|
| 1. Технический зачёт | март | Педагоги |
| 2 кл. – минорная гамма (3 вида),
1-2 этюда | | |
| 3-4 кл. – гамма (2-3 окт.) по аппликатуре А.Сеговия | | |

2. Академический зачёт	май	Педагоги
1 кл. – три пьесы различного характера		
2-4 кл. – а) полифоническое произведение или крупная форма б) оригинальное произведение в) кантилена		
II прослушивание выпускников	февраль	
III прослушивание выпускников	апрель	
Выпускные экзамены	май	
Выпускные экзамены: крупная форма кантилена обработка народной песни или танца пьеса современных композиторов		

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

1. Контрольные уроки во всех классах I четверть по сольфеджио. Письменный анализ незнакомого музыкального произведения по музыкальной литературе и слушанию музыки	октябрь	Педагоги
2. Контрольные уроки во всех классах в конце I полугодия – сольфеджио. По музыкальной литературе, слушанию музыки – незнакомого произведения. Просмотр о выполнении программ в полугодии хоровых коллективов	декабрь	Педагоги
3. Контрольные уроки во всех классах в конце III четверти по сольфеджио. Анализ произведения по музыкальной литературе и слушанию музыки	март	Педагоги
4. Контрольные уроки по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки в 1, 2, 3, 5, 6 кл. (семилетний срок обучения) в 1, 3, 4 (пятилетний срок обучения) переводные контрольные работы во 2 кл. (народники, духовики), 4 кл. – фортепиано, Скрипка Государственные экзамены по музыкальной литературе, сольфеджио у 5 кл. (народники, духовики), 8 кл. (фортепиано, скрипка, народники)	май	Педагоги

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

- | | | |
|---|---------|----------|
| 1. 1 кл. – классический танец, народный танец
2 кл. – ритмика
4 кл. – классический танец, народный танец
5 кл. – классический, народный танец
6 кл. – классический танец, народный танец
7 кл. – классический танец, народный танец | октябрь | Педагоги |
| 2. 1 кл. – народный танец, классический танец
2 кл. – классический танец
4 кл. – классический танец, историко-бытовой, народный танец
5 кл. – классический, историко-бытовой, народный танец
6 кл. – классический, историко-бытовой, народный танец
7 кл. – классический, историко-бытовой, народный танец | декабрь | Педагоги |
| 3. 1 кл. – историко-бытовой танец
2 кл. – народный танец
4 кл. – классический танец, народный танец, историко-бытовой танец
5 кл. – классический, народный, историко-бытовой танец
6 кл. – классический, народный, историко-бытовой танец
7 кл. – классический, народный, историко-бытовой танец | март | Педагоги |
| 4. Открытое собрание-концерт всех групп хореографического отделения. | май | Педагоги |

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

- | | | |
|--|---------|----------|
| 1. Просмотр пленэрных работ (3-6 кл.) | октябрь | Педагоги |
| 2. Просмотр работ учащихся за I полугодие (1-6 кл.) | декабрь | Педагоги |
| 3. Просмотр работ учащихся (1-6 кл.) | май | Педагоги |
| 4. Сдача теории
Переводные экзамены
Выпускные экзамены | май | Педагоги |

V. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

ОРКЕСТРОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Утверждение плана работы отдела на I полугодие 2025 – 2026 учебного года	август	Преподаватели
2.	Утверждение индивидуальных планов на I полугодие 2025 -2026 учебного года	август	Абдуллина Е.В.
3.	Методический доклад преподавателя Сулеймановой Г.И. «Скрипичные концерты И.Баха в репертуаре ДШИ и ДМШ»	октябрь	Сулейманова Г.И.
4.	Посвящение в юные музыканты	октябрь	Преподаватели
5.	Технический зачёт учащихся 1-7 классов	октябрь	Преподаватели
6.	I прослушивание выпускников	октябрь	Преподаватели
7.	Методический доклад преподавателя Абдуллиной Е.В. «Скрипачи современности и их творческая жизнь»	ноябрь	Абдуллина Е.В.
8.	Открытый урок преп. Савенко Т.Н. «Работа с ансамблем скрипачей младших классов»	ноябрь	Савенко Т.Н.
9.	XVI Международный конкурс -фестиваль «Салют, вдохновение!»	октябрь-ноябрь	Преподаватели
10.	Международный конкурс - фестиваль «Урал собирает друзей», г. Оренбург	ноябрь	Преподаватели
11.	Академический зачёт учащихся 2-7 классов	декабрь	Преподаватели
12.	II прослушивание выпускников	декабрь	Преподаватели
13.	Концерт – зачёт учащихся 1 класса	декабрь	Преподаватели
14.	Методический доклад преподавателя Юдиной Н.Л. «Работа над инструктивным материалом»	декабрь	Юдина Н.Л.
15.	Международный конкурс «Золотые таланты», г. Оренбург	декабрь	Преподаватели
16.	Отчётный концерт отдела	декабрь	Преподаватели
17.	Утверждение плана работы отдела на II полугодие 2025-2026 учебного года	декабрь	Преподаватели
18.	Утверждение индивидуальных планов учащихся на II полугодие 2025-2026 учебного года	январь	Абдуллина Е.В.
19.	III прослушивание выпускников	январь	Преподаватели
20.	XIV Открытый городской конкурс юных скрипачей и виолончелистов им. Г.А.Гранкина	февраль - март	Преподаватели
20.	Технический зачёт учащихся 1-7 классов	март	Преподаватели

21.	Зональный конкурс преподавателей ДШИ и ДМШ восточного Оренбуржья	март	Преподаватели
22.	Творческий отчёт преподавателя Сулеймановой Г.И.	апрель	Сулейманова Г.И.
23.	Академический зачёт учащихся 1-7 классов	апрель	Преподаватели
24.	IV прослушивание выпускников	апрель	Преподаватели
25.	Концерт выпускников ДШИ	май	Преподаватели
26.	Концерт ансамблевой музыки оркестрового отделения	апрель май	Преподаватели
27.	Отчётный концерт школы	май	Преподаватели
28.	Переводные экзамены	май	Преподаватели
29.	Выпускные экзамены	май	Преподаватели
30.	Концерт учащихся подготовительного класса	май	Преподаватели
31.	Вступительные экзамены	май	Преподаватели

ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Утверждение индивидуальных планов учащихся на I полугодие 2025-2026 учебного года.	сентябрь	Зав. отделением Преподаватели
2.	Технические зачеты учащихся 2-7 классов	октябрь	Зав. отделением Преподаватели
3.	Методический доклад «Методы работы по разучиванию нотного текста в классе фортепиано»	ноябрь	Суровцева Г. А.
4.	Первое прослушивание выпускников 2 произведения	ноябрь	Зав. отделением Преподаватели
5.	Академические зачеты учащихся 2-7 классов	декабрь	Зав. отделением Преподаватели
6.	Классные собрания с концертами учащихся	декабрь	Зав. отделением Преподаватели
7.	Второе прослушивание выпускников (3 произведения)	декабрь	Зав. отделением Преподаватели
8.	Отчетный концерт учащихся и преподавателей отдела	декабрь	Зав. отделением Преподаватели
9.	Утверждение индивидуальных планов учащихся на II полугодие 2025-2026 учебного года.	январь	Зав. отделением Преподаватели
10.	Методический доклад «Фортепиано и музыкально – воспитательные, художественно – просветительские процессы в России»	январь	Кистанова С. Б.

11.	Технические зачеты учащихся 2-7 классов	февраль	Зав. отделением Преподаватели
12.	Третье прослушивание выпускников (4 произведения)	март	Зав. отделением Преподаватели
13.	Школьный конкурс пианистов посвященный памяти педагога К. Д. Черневой	март	Зав. отделением Преподаватели
14.	Подготовка к отчетному концерту школы. Подготовка к выпускным экзаменам	апрель	Зав. отделением Преподаватели
15.	Концерт выпускников фортепианного и оркестрового отделений	апрель	Зав. отделением Преподаватели
16.	Четвертое прослушивание выпускников (вся программа)	апрель	Зав. отделением Преподаватели
17.	Открытый урок «Работа с начинающими»	апрель	Шальнева Е. В.
18.	Переводные, контрольные уроки. Переводные экзамены.	май	Зав. отделением Преподаватели
19.	Выпускные экзамены. Выпускной вечер. Заседание отдела. Концерт зачет 1 класса.	май	Зав. отделением Преподаватели
20.	Вступительные экзамены	май - июнь	Зав. отделением Преподаватели

НАРОДНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Утверждение плана работы отдела на I полугодие 2025-2026 учебного года	август	Преподаватели
2.	Утверждение индивидуальных планов учащихся на I полугодие 2025-2026 учебного года	сентябрь	Савенко Т. М.
3.	Посвящение в юные музыканты	октябрь	Преподаватели
4.	Технический зачет учащихся II-VII классов	октябрь	Преподаватели
5.	Региональный конкурс исполнительского мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства, г.Оренбург	октябрь	Преподаватели
6.	Методический доклад преподавателя А.Ф. Ежкова «Преодоление технических трудностей в классе баяна»	ноябрь	Ежков А.Ф.
7.	Международный конкурс среди детей, подростков и молодёжи «Салют, вдохновение!», г. Оренбург	ноябрь	Преподаватели
8.	Открытый урок преподавателя Савенко Т.М. «Организация игрового аппарата. Формирование знаний и умений игры на аккордеоне»	декабрь	Савенко Т. М

9.	Школьный конкурс исполнителей на народных инструментах «Юный музыкант», г. Медногорск	декабрь	Преподаватели
10.	Российский конкурс исполнителей на народных инструментах им. И.В. Семёновой «Уральская рябинушка», г. Оренбург	декабрь	Преподаватели
11.	Академический зачет учащихся II-IV классов	декабрь	Преподаватели
12.	Концерт отделения народных инструментов	декабрь	Преподаватели
13.	Концерт-зачет учащихся I класса	декабрь	Преподаватели
14.	Прослушивание выпускников	декабрь	Преподаватели
15.	Подведение итогов работы отдела за I полугодие 2025-2026 учебного года	декабрь	Преподаватели
16.	Утверждение плана работы отдела на II полугодие 2025-2026 учебного года	январь	Преподаватели
17.	Утверждение индивидуальных планов учащихся на II полугодие 2025-2026 учебный год	январь	Савенко Т. М.
18.	IV Региональный конкурс-фестиваль исполнителей на народных инструмента «Рождественские встречи», г. Новотроицк	январь	Преподаватели
19.	Концерты классов (с собранием родителей)	декабрь май	Преподаватели
20.	Открытый урок преподавателя Прохновой А.А. «Работа над техникой в классе балалайки»	февраль	Прохнова А.А.
21.	II-е прослушивание выпускников	февраль	Преподаватели
22.	Технический зачет учащихся II-VII кл.	март	Преподаватели
23.	47 Открытый региональный фестиваль-конкурс «Молодые музыканты Оренбуржья»	апрель	Преподаватели
24.	Методический доклад преподавателя Маскайкиной Е.Н «Работа над исполнительской техникой в классе балалайки »	апрель	Маскайкина Е.Н.
25.	III-е прослушивание выпускников	апрель	Преподаватели
26.	Межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблей и оркестров русских народных инструментов ДМШ и ДШИ Восточного Оренбуржья имени Г.И. Дерюгина г.Орск	май	Преподаватели
27.	Отчетный концерт школы	май	Преподаватели
28.	Академический зачет учащихся I класса	май	Преподаватели
29.	Переводной экзамен II класса	май	Преподаватели
30.	Академический зачет учащихся III-IV кл.	май	Преподаватели

31.	Выпускные экзамены	май	Преподаватели
32.	Выпускной вечер	июнь	Преподаватели
33.	Вступительные экзамены	июнь	Преподаватели
34.	Подведение итогов работы за II полугодие 2025-2026 учебного года	июнь	Преподаватели

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Утверждение плана работы отдела. Утверждение календарных планов по сольфеджио, музыкальной литературе, слушанию музыки.	сентябрь	Зав. отделением Преподаватели
2.	Открытый урок, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом «Противодействие терроризму и экстремизму»	сентябрь	Суровцева Г. А.
3.	«Посвящение в юные музыканты»	октябрь- ноябрь	Преподаватели
4.	Контрольные уроки за I четверть по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе.	октябрь- ноябрь	Преподаватели
5.	Заседание отдела. Итоги работы за I полугодие.	декабрь	Зав. отделением Преподаватели
6.	Контрольные уроки за II четверть по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе.	декабрь	Преподаватели
7.	Методический доклад на тему: «Уроки академического вокала в ДМШ (младший школьный возраст). Требования к вокалисту»	январь	Майорова Т.Г.
8.	Открытый урок по музыкальной литературе с учащимися 8 класса	февраль	Суровцева Г. А.
9.	Подготовка к зональным, региональным, международным конкурсам	февраль	Преподаватели
10.	Участие в региональном, областном, зональном конкурсах	март	Преподаватели
11.	Контрольные уроки за III четверть	март	Преподаватели
12.	Подготовка к отчетному концерту школы. Подготовка к выпускным экзаменам	апрель	Преподаватели
13.	Отчетный концерт школы	апрель	Преподаватели
14.	Переводные, контрольные уроки. Переводные экзамены. Выпускные экзамены. Выпускной вечер. Заседание отдела. Итоги работы отдела за II полугодие	май	Зав. отделением Преподаватели

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Утверждение плана работы отдела на I полугодие 2025-2026 учебного года	август	Зав. отделом
2.	Выставка пленэрных работ. Тема: «Пейзаж, как мы его понимаем»	сентябрь	Преподаватели
3.	Открытый урок по «Станковой композиции» для учащихся 4 класса (8 лет) – Эмоциональная характеристика цвета.	октябрь	Кондаурова А. М.
4.	Заседание отдела: Итоги 1 четверти	ноябрь	Преподаватели
5.	Посвящение в юные художники	ноябрь	преподаватели
6.	Всероссийский изобразительный диктант 2025 (очный конкурс)	декабрь	Преподаватели
7.	Просмотр работ учащихся за I полугодие	декабрь	Преподаватели
8.	Участие в конкурсах, тематических выставках	сентябрь-декабрь	Преподаватели
9.	Заседание отдела: Итоги 2 четверти	декабрь	Преподаватели
10.	Утверждение плана работы отдела на II полугодие 2025-2026 учебного года	январь	Преподаватели
11.	Арт – олимпиада (очный конкурс)	январь-февраль	Преподаватели
12.	Заседание отдела: Итоги 3 четверти	март	Преподаватели
13.	Областной открытый очный конкурс по академическим дисциплинам «Детская палитра» (живопись) для учащихся ДХШ, ДШИ Оренбургской области	март	Преподаватели
14.	XVI Региональный (открытый) конкурс детского художественного творчества «Разноцветный мир»	апрель	Преподаватели
15.	Отчетная выставка учащихся художественного отделения	апрель-май	Преподаватели
16.	Участие в конкурсах, выставках	январь-май	Преподаватели
17.	Переводные экзамены, просмотры работ учащихся за II полугодие	май	Преподаватели
18.	Заседание отдела. Итоги 4 четверти, года	май	Преподаватели
19.	Вступительные экзамены	июнь	Преподаватели

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Утверждение плана работы хореографического отделения	сентябрь	Куликова М.А. Преподаватели

2.	Взаимопосещение уроков. Конкурсы, онлайн конкурсы	октябрь	Преподаватели
3.	Оказание методической помощи в постановочных работах и в концертной деятельности ДК Металлург	в течение года	Куликова М.А.
4.	Контрольные уроки (все классы) Обзор посещаемости	каждую четверть	Преподаватели
5.	Подведение итогов за I четверть	ноябрь	Преподаватели
6.	VII Межрегиональный конкурс хореографического мастерства памяти В.Ренева	ноябрь	Преподаватели
7.	Подведение уроков за I четверть, неделя открытых уроков	декабрь	Преподаватели
8.	Подведение итогов за I полугодие	январь	Преподаватели
9.	Методический доклад на тему: Беседа-лекция для учащихся старших классов хореографического отделения «Хоровод: виды, обычаи, символы русского народа»	март	Куликова М.А.
10.	Подготовка и участие в городских концертах, конкурсах и фестивалях «Медногорские звездочки», «Медное ожерелье», «Веселая карусель»	апрель май	Преподаватели
11.	Подготовка и участие в Российских и Международных конкурсах: «Слияние культур» (Уфа); «Звезды танца», «Каменный цветок» (Екатеринбург); «Шелковый путь», «Дебют», «Жар птица» (Оренбург); «АРТ – культ» (Медногорск); Фестивальные встречи в Москве «Новогодняя Москва», «Все мечты сбываются» (Москва); «Праздник детства» (Санкт Петербург); «Счастливая звезда» (Самара)	октябрь-апрель	Преподаватели
12.	Подготовка и участие в областных, региональных фестивалях и конкурсах памяти Б. Сертакова: «Обильный край благословенный», «Наше будущее»	апрель - май	Преподаватели
13.	Подведение итогов работы за III четверть	апрель	Преподаватели
14.	Подведение итогов за учебный год	май	Преподаватели
15.	Участие в городских мероприятиях	май	Преподаватели
16.	Тематические родительские собрания по классам после каждой четверти с показом детей	октябрь-май	Преподаватели

17.	Родительские собрания по итогам окончания года	май	Преподаватели
-----	--	-----	---------------

ОТДЕЛЕНИЕ РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Открытые уроки для родителей Музыкальная грамота Изобразительное искусство Иностранный язык Хореография	ноябрь декабрь	Преподаватели
2.	Открытые уроки для родителей Музыкальная грамота Изобразительное искусство Иностранный язык Хореография	апрель май	Преподаватели

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Помощь родителей в подготовке домашних заданий с учащимися подготовительного отделения	октябрь	Преподаватели
2.	Переводной экзамен учащихся подготовительного отделения	май	Преподаватели

Заместитель директора

Е.Н.Маскайкина