

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства "Живопись"

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ
Майорова Т.Г.
"26 августа" 2020 г.
МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	
			1	2	3	4
	Структура и объем ОП		375-471	144-192	231-279	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		375	144	231	32
						Недельная нагрузка в часах
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Основы изобразительной грамоты и рисование	128	64	64	2
		УП.02 Прикладное творчество	96	32	64	2
		УП.03 Лепка	96	32	64	2
		Итого:	320	128	192	
ПО.02.	История искусств	УП.01 Беседы об искусстве	48	16	32	1
		Итого:	48	16	32	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			368	144	224	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			375	144	231	11
В.00	Вариативная часть	УП. 01. Цветоведение	96	48	48	1,5
		Итого:	96	48	48	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			464	192	272	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			471	192	279	13
К.03.00	Консультации		7		7	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Основы изобразительной грамоты и рисование			2	
		УП.02 Прикладное творчество			2	
		УП.03 Лепка			2	
		УП.04 Беседы об искусстве			1	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация				
		Композиция станковая				
		История изобразительного искусства				
Резерв учебного времени			1			

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства "Живопись"

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ
Майорова Т.Г.
"20" августа 2020 г.
МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	
			1	2	3	4
	Структура и объем ОП		386,5-485,5	148,5-198	238-287,5	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		386,5	144	238	33
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Основы изобразительной грамоты и рисование	132	66	66	Недельная нагрузка в часах
		УП.02 Прикладное творчество	99	33	66	2
		УП.03 Лепка	99	33	66	2
		Итого:	330	132	198	
ПО.02.	История искусств	УП.01 Беседы об искусстве	49,5	16,5	33	1
		Итого:	49,5	16,5	33	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			379,5	148,5	231	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			386,5	148,5	238	11
В.00	Вариативная часть	УП. 01. Цветоведение	99	49,5	49,5	1,5
		Итого:	99	49,5	49,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			478,5	198	280,5	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			485,5	198	287,5	13
К.03.00	Консультации		7		7	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Основы изобразительной грамоты и рисование			2	
		УП.02 Прикладное творчество			2	
		УП.03 Лепка			2	
		УП.04 Беседы об искусстве			1	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация				
		Композиция станковая				
		История изобразительного искусства				
Резерв учебного времени			1			

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства "Живопись"

Утверждаю
Директор МБУ ДОЛ ДШИ
Майорова Т.Г.
"26" августа 2020 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	
			1	2	3	4
	Структура и объем ОП		386,5-485,5	148,5-198	238-287,5	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		386.5	148,5	238	33
						Недельная нагрузка в часах
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Основы изобразительной грамоты и рисование	132	66	66	2
		УП.02 Прикладное творчество	99	33	66	2
		УП.03 Лепка	99	33	66	2
		Итого:	330	132	198	
ПО.02.	История искусств	УП.01 Беседы об искусстве	49,5	16,5	33	1
		Итого:	49,5	16,5	33	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			379,5	148,5	231	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			386,5	148,5	238	11
В.00	Вариативная часть	УП. 02. Декоративная композиция	66	33	33	1
		Итого:	99	49,5	49,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			478,5	198	280,5	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			485,5	198	287,5	13
К.03.00	Консультации		7		7	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Основы изобразительной грамоты и рисование			2	
		УП.02 Прикладное творчество			2	
		УП.03 Лепка			2	
		УП.04 Беседы об искусстве			1	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация				
		Композиция станковая				
		История изобразительного искусства				
Резерв учебного времени			1			

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства "Живопись"

Утверждаю
Директор МБУ ДОМ ДШИ
Майорова Т.Г.
"26" августа 2020 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	
						4
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		607-739	264-330	343-409	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		607	264	343	33
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Рисунок	165	66	99	Недельная нагрузка в часах
		УП.02 Живопись	165	66	99	3
		УП.03 Композиция станковая	165	99	66	3
		Итого:	495	231	264	2
ПО.02.	История искусства	УП.01 История изобразительного искусства	66	33	33	1
		Итого:	66	33	33	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			561	264	297	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			579	264	315	17
ПО.03.	Пленэрные занятия	УП.01 Пленэр	28		28	
		Итого:	28		28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			589	264	325	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			607	264	343	
В.00	Вариативная часть	УП. 04 Графика	132	66	66	2
		Итого:	132	66	66	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			721	330	391	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			739	330	409	21
К.03.00	Консультации		18		18	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Рисунок	4			
		УП.02 Живопись	4			
		УП.03 Композиция станковая	8			
		УП.05 Беседы об искусстве	2			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация				
		Композиция станковая				
		История изобразительного искусства				
Резерв учебного времени			1			

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства "Живопись"

Утверждаю
Директор МБУ ДОД ДШИ
Майорова Т.Г.
"26" августа 2020 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	
			1	2	3	4
	Структура и объем ОП		607-739	264-330	343-409	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		607	264	343	33
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Рисунок	165	66	99	3
		УП.02 Живопись	165	66	99	3
		УП.03 Композиция станковая	165	99	66	2
		Итого:	495	231	264	
ПО.02.	История искусства	УП.01 История изобразительного искусства	66	33	33	1
		Итого:	66	33	33	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			561	264	297	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			579	264	315	17
ПО.03.	Пленэрные занятия	УП.01 Пленэр	28		28	
		Итого:	28		28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			589	264	325	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			607	264	343	
В.00	Вариативная часть	УП. 04 Графика	132	66	66	2
		Итого:	132	66	66	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			721	330	391	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			739	330	409	21
К.03.00	Консультации		18		18	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Рисунок	4			
		УП.02 Живопись	4			
		УП.03 Композиция станковая	8			
		УП.05 Беседы об искусстве	2			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация				
		Композиция станковая				
		История изобразительного искусства				
Резерв учебного времени			1			

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства "Живопись"

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ
Майорова Т.Г.
"26" августа 2020г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	
						6
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		607-739	264-330	343-409	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		607	264	343	33
						Недельная нагрузка в часах
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Рисунок	165	66	99	3
		УП.02 Живопись	165	66	99	3
		УП.03 Композиция станковая	165	99	66	2
		Итого:	495	231	264	
ПО.02.	История искусства	УП.01 История изобразительного искусства	66	33	33	1
		Итого:	66	33	33	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			561	264	297	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			579	264	315	17
ПО.03.	Пленэрные занятия	УП.01 Пленэр	28		28	
		Итого:	28		28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			589	264	325	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			607	264	343	
В.00	Вариативная часть	УП. 04 Графика	132	66	66	2
		Итого:	132	66	66	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			721	330	391	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			739	330	409	21
К.03.00	Консультации		18		18	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Рисунок	4			
		УП.02 Живопись	4			
		УП.03 Композиция станковая	8			
		УП.05 Беседы об искусстве	2			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация				
		Композиция станковая				
		История изобразительного искусства				
Резерв учебного времени			1			

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства "Живопись"

Утверждаю
Директор МБУ ДОД ДПИ
Майорова Т.Г.
"26" августа 2020 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	
			1	2	3	4
	Структура и объем ОП		739-871	363-396	376-442	Количество недель аудиторных занятий
						33
	Обязательная часть		739	363	376	Недельная нагрузка в часах
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Рисунок	198	99	99	3
		УП.02 Живопись	231	99	132	4
		УП.03 Композиция станковая	198	132	66	2
		Итого:	627	330	297	
ПО.02.	История искусства	УП.01 История изобразительного искусства	66	33	33	1
		Итого:	66	33	33	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			693	363	330	10
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			711	363	348	21
ПО.03.	Пленэрные занятия	УП.01 Пленэр	28		28	
		Итого:	28		28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			721	363	358	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			739	363	376	
В.00	Вариативная часть	УП. 05 Шрифтовая композиция и оформительская графика	132	66	66	2
		Итого:	132	66	66	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			853	396	424	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			871	396	442	25
К.03.00	Консультации		18		18	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Рисунок	4			
		УП.02 Живопись	4			
		УП.03 Композиция станковая	8			
		УП.05 Беседы об искусстве	2			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация				
		Композиция станковая				
		История изобразительного искусства				
Резерв учебного времени			1			

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства "Живопись"

Утверждаю
Директор МБУ ДОЛ ДШИ
Майорова Т.П.
"26" августа 2020 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	
			1	2	3	4
	Структура и объем ОП		772-904	363-429	409-475	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		772	363	409	33
						Недельная нагрузка в часах
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Рисунок	198	99	99	3
		УП.02 Живопись	231	99	132	4
		УП.03 Композиция станковая	231	132	99	3
		Итого:	660	330	330	
ПО.02.	История искусства	УП.01 История изобразительного искусства	66	33	33	1
		Итого:	66	33	33	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			726	363	363	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			744	363	381	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	УП.01 Пленэр	28		28	
		Итого:	28		28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			754	363	391	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			772	363	409	
В.00	Вариативная часть	УП. 06 Графическая композиция	132	66	66	2
		Итого:	132	66	66	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			886	429	457	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			904	429	475	26
К.03.00	Консультации		18		18	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Рисунок	4			
		УП.02 Живопись	4			
		УП.03 Композиция станковая	8			
		УП.05 Беседы об искусстве	2			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация	2			2
		Композиция станковая	1			
		История изобразительного искусства	1			
Резерв учебного времени			1			

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной
программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ
Майорова Т.Г.
"26" августа 2020 г.

Индекс предметных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс	
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	9	
						1	2
1	2	3	4	5	6	7	
	Структура и объем ОП		722,5-788,5	363-396	359,5-392,5	Количество недель аудиторных занятий	
						1	2
	Обязательная часть		722,5	363	359,5	Недельная нагрузка в часах	
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Рисунок	198	99	99	3	3
		УП.02 Живопись	198	99	99	3	3
		УП.03 Композиция станковая	198	132	66	2	2
		Итого:	594	330	264		
ПО.02.	История искусства	УП.01 История изобразительного искусства	82,5	33	49,5	1,5	1,5
		Итого:	82,5	33	49,5		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			676,5	363	313,5	9,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			694,5	363	331,5	20,5	20,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	УП.01 Пленэр	28		28		
		Итого:	28		28		
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			704,5	363	341,5		
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			722,5	363	359,5		
В.00	Вариативная часть	УП. 06 Графическая композиция	66	33	33	1	1
		Итого:	66	33	33		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			770,5	396	374,5	10,5	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			788,5	396	392,5	22,5	22,5
К.03.00	Консультации		18		18	Годовая нагрузка в часах	
		УП.01 Рисунок	4				
		УП.02 Живопись	4				
		УП.03 Композиция станковая	8				
		УП.05 Беседы об искусстве	2				
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях					
		Промежуточная (экзаменационная)				1	1
		Итоговая аттестация	2			2	2
		Композиция станковая	1				
		История изобразительного искусства	1				
Резерв учебного времени			1				

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю

Директор МБУ ДОУ ДШИ

Майорова Т.Г.

"26" августа 2020 г.

МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	1
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		579-645	247,5-280,5	331,5-364,5	Количество недель аудиторных занятий
						33
	Обязательная часть		579	247,5	331,5	Недельная нагрузка в часах
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Рисунок	165	66	99	3
		УП.02 Живопись	165	66	99	3
		УП.03 Композиция станковая	165	99	66	2
		Итого:	495	231	264	
ПО.02.	История искусства	УП.01 Беседы об искусстве	66	16,5	49,5	1,5
		Итого:	66	16,5	49,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			561	247,5	313,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			579	247,5	331,5	17
В.00	Вариативная часть	УП. 01 Цветоведение	66	33	33	1
		Итого:	66	33	33	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			627	280,5	346,5	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			645	280,5	364,5	19
К.03.00	Консультации		18		18	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Рисунок	4			
		УП.02 Живопись	4			
		УП.03 Композиция станковая	8			
		УП.05 Беседы об искусстве	2			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация				
		Композиция станковая				
		История изобразительного искусства				
Резерв учебного времени			1			

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ
Майорова Т.Е.
"26" августа 2020 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	2
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		640-772	280,5-346,5	359,5-425,5	Количество недель аудиторных занятий
						33
						Недельная нагрузка в часах
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Рисунок	165	66	99	3
		УП.02 Живопись	165	66	99	3
		УП.03 Композиция станковая	165	99	66	2
		Итого:	495	231	264	
ПО.02.	История искусства	УП.02 История изобразительного искусства	99	49,5	49,5	1,5
		Итого:	99	49,5	49,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			594	280,5	313,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			612	280,5	331,5	18
ПО.03.	Пленэрные занятия	УП.01 Пленэр	28		28	
		Итого:	28		28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			622	280,5	341,5	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			640	280,5	359,5	
В.00	Вариативная часть	УП. 04 Графика	132	66	66	2
		Итого:	132	66	66	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			754	346,5	407,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			772	346,5	425,5	22
К.03.00	Консультации		18		18	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Рисунок	4			
		УП.02 Живопись	4			
		УП.03 Композиция станковая	8			
		УП.05 Беседы об искусстве	2			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация				
		Композиция станковая				
		История изобразительного искусства				
Резерв учебного времени			1			

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю
Директор МБУ ДОД ДШИ
Майорова Т.Г.
"26" августа 2020 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	
						3
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		706-904	346,5-445,5	359,5-458,5	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		706	346,5	359,5	33
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Рисунок	198	99	99	Недельная нагрузка в часах
		УП.02 Живопись	198	99	99	3
		УП.03 Композиция станковая	165	99	66	3
		Итого:	561	297	264	2
ПО.02.	История искусства	УП.02 История изобразительного искусства	99	49,5	49,5	1,5
		Итого:	99	49,5	49,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			660	346,5	313,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			678	346,5	331,5	20
ПО.03.	Пленэрные занятия	УП.01 Пленэр	28		28	
		Итого:	28		28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			688	346,5	341,5	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			706	346,5	359,5	
В.00	Вариативная часть	УП. 04 Графика	198	99	99	3
		Итого:	198	99	99	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			886	445,5	440,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			904	445,5	458,5	26
К.03.00	Консультации		18		18	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Рисунок	4			
		УП.02 Живопись	4			
		УП.03 Композиция станковая	8			
		УП.02 История изобразительного искусства	2			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация				
		Композиция станковая				
		История изобразительного искусства				
Резерв учебного времени						
Резерв учебного времени						
Резерв учебного времени						

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю
Директор МБУ ДОД ДПИИ
Майорова Т.Г.
"26" августа 2020 г.
МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	
						4
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		772-904	379,5-445,5	392,5-458,5	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		754	379,5	392,5	33
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Рисунок	231	99	132	Недельная нагрузка в часах
		УП.02 Живопись	198	99	99	4
		УП.03 Композиция станковая	198	132	66	3
		Итого:	627	330	297	2
ПО.02.	История искусства	УП.02 История изобразительного искусства	99	49,5	49,5	1,5
		Итого:	99	49,5	49,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			726	379,5	346,5	10,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			746	379,5	364,5	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	УП.01 Пленэр	28		28	
		Итого:	28		28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			754	379,5	374,5	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			772	379,5	392,5	
В.00	Вариативная часть	УП. 05 Шрифтовая композиция и оформительская графика	132	66	66	2
		Итого:	132	66	66	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			886	445,5	440,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			904	445,5	458,5	26
К.03.00	Консультации		18		18	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Рисунок	4			
		УП.02 Живопись	4			
		УП.03 Композиция станковая	8			
		УП.02История изобразительного искусства	2			
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация				
		Композиция станковая				
		История изобразительного				

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ
Майорова Т.А.
"16 августа 2020 г.
МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	
			1	2	3	4
	Структура и объем ОП		805-871	379,5-412,5	425,5-458,5	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		805	379,5	425,5	33
ПО. 01.	Художественное творчество	УП.01 Рисунок	231	99	132	4
		УП.02 Живопись	198	99	99	3
		УП.03 Композиция станковая	231	132	99	3
		Итого:	660	330	330	
ПО.02.	История искусства	УП.02 История изобразительного искусства	99	49,5	49,5	1,5
		Итого:	99	49,5	49,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			759	379,5	379,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			777	379,5	397,5	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	УП.01 Пленэр	28		28	
		Итого:	28		28	
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			787	379,5	407,5	
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:			805	379,5	425,5	
В.00	Вариативная часть	УП. 06 Графическая композиция	66	33	33	1
		Итого:	66	33	33	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			853	412,5	440,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			871	412,5	458,5	25
К.03.00	Консультации		18		18	Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Рисунок	4			
		УП.02 Живопись	4			
		УП.03 Композиция станковая	8			
		УП.02 История изобразительного искусства	2			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)				1
		Итоговая аттестация	2			2
		Композиция станковая	1			
		История изобразительного искусства	1			
Резерв учебного времени			1			