

Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства " Духовые и ударные инструменты "

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДШИ Майорова

Т.Г.

"26" августа 2024.

МП

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	1
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		298-410	128-144	170-266	32
	Обязательная часть		298	128	170	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	Специальность	128	64	64	2
		Ансамбль				
		Фортепиано				
		Хоровой класс	48	16	32	1
			176	80	96	3
ПО.02.	Теория и история музыки	Сольфеджио	64	32	32	1
		Слушание музыки	48	16	32	1
		Музыкальная литература				
			112	48	64	2
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			288	128	160	5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			298	128	170	9
В.00.	Вариативная часть	Сольфеджио	32		32	1
		Допполнительный инструмент	48	16	32	1
		Коллективное музицирование	32		32	1
			112	16	96	3
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			400	144	256	8
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			410	144	266	12,5
К.03.00.	Консультации		10			
		Специальность	6			
		Сольфеджио				
		Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				
		Ансамбль				
		Сводный хор	4			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)	1			
		Итоговая аттестация				
		Специальность				
		Сольфеджио				
		Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				
Резерв учебного времени			1			

Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства " Духовые и ударные инструменты "

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ Майорова Т.Г.
"26" августа 2020 г.
МП

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	2
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		331,5-463,5	132-165	199,5-298,5	33
	Обязательная часть		331,5	132	199,5	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	Специальность	132	66	66	2
		Ансамбль				
		Фортепиано				
		Хоровой класс	49,5	16,5	33	1
			181,5	82,5	99	3
ПО.02.	Теория и история музыки	Сольфеджио	82,5	33	49,5	1,5
		Слушание музыки	49,5	16,5	33	1
		Музыкальная литература				
			132	49,5	82,5	2,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			313,5	132	181,5	5,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			331,5	132	199,5	9,5
ВО.00.	Вариативная часть	Фортепиано	66	33	33	1
		Коллективное музицирование	66		66	2
			132	33	99	3
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			445,5	165	280,5	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			463,5	165	298,5	13,5
К.03.00.	Консультации		18			
		Специальность	8			
		Сольфеджио	2			
		Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				
		Ансамбль				
		Сводный хор	8			
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)	1			
		Итоговая аттестация				
		Специальность	1			
		Сольфеджио	0,5			
		Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5			
Резерв учебного времени			1			