

Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства "Хореографическое творчество"

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ г.Медногорска
Майорова Т.Г.
" 26 августа " 2020
МП г.МЕДНОГОРСКА

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	1
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		328-376	64	264-313	32
	Обязательная часть		328	64	264	
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	Танец	64		64	2
		Ритмика	64		64	2
		Гимнастика	64	32	32	1
		Подготовка концертных номер	64		64	2
			256	32	224	7
ПО.02.	Теория и история искусства	Слушание муз.и муз. грамота	64	32	32	1
		История хор-ого иск-ва				
		Музыкальная литература				
			64	32	32	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			320	64	256	8
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			328	64	264	10
ВО.00.	Вариативная часть	Историко-бытовой танец	32		32	1
		Современный танец	16		16	0,5
		История хор-ого иск-ва				
		Основы игры на муз.инстр.				
			48		48	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			368	64	304	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			376	64	312	10
К.03.00.	Консультации		8			
		Танец	2			
		Ритмика	2			
		Гимнастика	2			
		Слушание музыки	2			
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)	1			
		Итоговая аттестация				
		Классический танец	1			
		Народно-сценический	0,5			
		Историко--хореогр.иск-а	0,5			
Резерв учебного времени			1			

Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства "Хореографическое творчество"

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ г.Медногорска
Майорова Т.Г.
"26" августа 2020
МП: МБУ ДО ДШИ г.МЕДНОГОРСКА

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей		Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			класс
				Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	2
1	2	3	4	5	6	7	
	Структура и объем ОП			346-428,5	66-99	280-329,5	33
	Обязательная часть			346	66	280	
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	Танец		66		66	2
		Ритмика		66		66	2
		Гимнастика		66	33	33	1
		Подготовка концертных номер		66		66	2
				264	33	231	7
ПО.02.	Теория и история искусства	Слушание муз.и муз. грамота		66	33	33	1
		История хор-ого иск-ва					
		Музыкальная литература					
				66	33	33	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				330	66	264	8
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:				346	66	280	10
ВО.00.	Вариативная часть	Историко-бытовой танец		66	33	33	1
		Современный танец		16,5		16,5	0,5
		История хор-ого иск-ва					
		Основы игры на муз.инстр.					
				82,5	33	49,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				412,5	99	313,5	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:				428,5	99	329,5	11
К.03.00.	Консультации			16			
		Танец		2			
		Ритмика		2			
		Гимнастика		2			
		Слушание музыки		2			
		Подготовка концертных номер		8			
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях					
		Промежуточная (экзаменационная)		1			
		Итоговая аттестация					
		Классический танец		1			
		Народно-сценический		0,5			
		Историко--хореогр.иск-а		0,5			
Резерв учебного времени				1			

Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства "Хореографическое творчество"

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДШИ г. Медногорска

Майорова Т.Г.

"26 августа" 2020 г.

МП

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	3
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		348-430,5	33-66	315-364,5	33
	Обязательная часть		348	33	315	
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	Танец				
		Народный сценич.танец	66		66	2
		Классический танец	132		132	4
		Подготовка концертных номер	66		66	2
			264		264	8
ПО.02.	Теория и история искусства	Слушание муз.и муз. грамота	66	33	33	1
		История хор-ого иск-ва				
		Музыкальная литература				
			66	33	33	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			330	33	297	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:			348	33	315	10
ВО.00.	Вариативная часть	Историко-бытовой танец				
		Современный танец	16,5		16,5	0,5
		История хор-ого иск-ва				
		Основы игры на муз.инстр.	49,5	33	16,5	0,5
		Народно-сценич. танец	16,5		16,5	0,5
			82,5	33	49,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			412,5	66	346,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			430,5	66	364,5	12,5
К.03.00.	Консультации		18			
		Классический танец	6			
		Народно-сценич. танец	4			
		Слушание и муз. грамота	2			
		Подготовка концертных номер	6			
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)	1			
		Итоговая аттестация				
		Классический танец	1			
		Народно-сценический	0,5			
		Историко--хореогр.иск-а	0,5			
Резерв учебного времени			1			