

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ
Майорова Т.Г.
"31" августа 2016 г.
МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	1
						7
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		381-513	181,5-214,5	199,5-298,5	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		381	181,5	199,5	33
						Недельная нагрузка в часах
ПО. 01.	Музыкальное исполнительство	УП.01 Специальность	165	99	66	2
		Ансамбль				
		Фортепиано				
		УП.02 Хоровой класс	49,5	16,5	33	1
		Итого:	214,5	115,5	99	
ПО.02.	Теория и история музыки	УП.01 Сольфеджио	82,5	33	49,5	1,5
		УП.02 Музыкальная литература (зарубежн, отечественная)	66	33	33	1
		Итого:	148,5	66	82,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			363	181,5	181,5	5,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:						11
В.00.	Вариативная часть	УП.01 Коллективное музицирование	49,5	16,5	33	1
		УП.02 Чтение с листа	49,5	16,5	33	1
		УП.03 Ритмика	33	-	33	1
		Дополнительный инструмент				
		Итого:	132	33	99	3
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			495	214,5	280,5	8,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			513	214,5	298,5	15
К.03.00	Консультации		18			Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Специальность	8			
		УП.02 Сольфеджио	2			
		Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)				
		Ансамбль				
		УП.03 Сводный хор	8			
		Оркестр				
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)	1			1
		Итоговая аттестация				
		Специальность				
		Сольфеджио				
		Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)				
Резерв учебного времени						

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ
Майорова Т.Г.
"31" августа 2016 г.
МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	2
						7
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		484-649	264-313,5	220-335,5	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		484	264	220	33
						Недельная нагрузка в часах
ПО. 01.	Музыкальное исполнительство	УП.01 Специальность	165	99	66	2
		УП.02 Ансамбль	66	33	33	1
		УП.03 Фортепиано	82,5	66	16,5	0,5
		Итого:	313,5	198	115,5	
ПО.02.	Теория и история музыки	УП.01 Сольфеджио	82,5	33	49,5	1,5
		УП.02 Музыкальная литература (зарубежн, отечественная)	66	33	33	1
		Итого:	148,5	66	82,5	6
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			462	264	198	14
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:						
В.00.	Вариативная часть	Коллективное музицирование				
		УП.01 Оркестровый класс	82,5	16,5	66	2
		УП.02 Чтение с листа	49,5	16,5	33	1
		УП.03 Дополнительн. инструмент	33	16,5	16,5	0,5
		Итого:	165	49,5	115,5	3,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			627	313,5	313,5	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			649	313,5	335,5	17
К.03.00	Консультации		22			Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Специальность	8			
		УП.02 Сольфеджио	2			
		УП.03 Музыкальная литература (зарубежн, отечественная)	2			
		УП.04 Ансамбль	2			
		УП.05 Сводный хор	8			
		Оркестр				
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)	1			1
		Итоговая аттестация				
		Специальность				
		Сольфеджио				
		Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)				
Резерв учебного времени						

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ
Майорова Т.Г.
"31" августа 2016 г.
МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	3
						7
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		498-663	264-313,5	234-349,5	Количество недель аудиторных занятий
						33
	Обязательная часть		498	264	234	Недельная нагрузка в часах
ПО. 01.	Музыкальное исполнительство	УП.01 Специальность	165	99	66	2
		УП.02 Ансамбль	66	33	33	1
		УП.03 Фортепиано	82,5	66	16,5	0,5
		Итого:	313,5	198	115,5	
ПО.02.	Теория и история музыки	УП.01 Сольфеджио	82,5	33	49,5	1,5
		УП.02 Музыкальная литература (зарубежн, отечественная)	66	33	33	1
		Итого:	148,5	66	82,5	6
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			462	264	198	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:						14
B.00.	Вариативная часть	Коллективное музицирование				
		УП.01 Оркестровый класс	82,5	16,5	66	2
		История искусства				
		УП.02 Дополнительн. инструмент	33	16,5	16,5	0,5
		УП.03 Чтение с листа	49,5	16,5	33	1
		Итого:	165	49,5	115,5	3,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			627	313,5	313,5	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			663	313,5	349,5	17
K.03.00	Консультации		36			Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Специальность	8			
		УП.02 Сольфеджио	4			
		УП.03 Музыкальная литература (зарубежн, отечественная)	2			
		УП.04 Ансамбль	2			
		УП.05 Сводный хор	8			
		УП.06 Оркестр	12			
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)	1			1
		Итоговая аттестация				
		Специальность				
		Сольфеджио				
		Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)				
Резерв учебного времени						

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДШИ
Майорова Т.Г.
"31" августа 2016 г.
МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предмет-ных областей	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени (в часах)			Класс
			Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)	4
						7
1	2	3	4	5	6	7
	Структура и объем ОП		547,5-712,5	297-346,5	250,5-363	Количество недель аудиторных занятий
	Обязательная часть		547,5	297	250,5	33
ПО. 01.	Музыкальное исполнительство	УП.01 Специальность	214,5	132	82,5	Недельная нагрузка в часах
		УП.02 Ансамбль	66	33	33	
		УП.03 Фортепиано	82,5	66	16,5	
		Итого:	363	231	132	
ПО.02.	Теория и история музыки	УП.01 Сольфеджио	82,5	33	49,5	1,5
		УП.02 Музыкальная литература (зарубежн, отечественная)	66	33	33	1
		Итого:	148,5	66	82,5	6,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			511,5	297	214,5	15,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:						
В.00.	Вариативная часть	Коллективное музицирование				
		УП.01 Оркестровый класс	82,5	16,5	66	2
		УП.02 Чтение с листа	49,5	16,5	33	1
		УП.03 Дополнительн. инструмент	33	16,5	16,5	0,5
		Итого:	165	49,5	115,5	3,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			676,5	346,5	330	10
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:			712,5	346,5	363	18
К.03.00	Консультации		36			Годовая нагрузка в часах
		УП.01 Специальность	8			
		УП.02 Сольфеджио	4			
		УП.03 Музыкальная литература (зарубежн, отечественная)	2			
		УП.04 Ансамбль	2			
		УП.05 Сводный хор	8			
		УП.06 Оркестр	12			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях				
		Промежуточная (экзаменационная)	1			1
		Итоговая аттестация				
		Специальность				
		Сольфеджио				
		Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)				
Резерв учебного времени						